



Maestría en Gestión de la Convivencia en la Escuela. Violencia, Derechos Humanos y Cultura de Paz.

Creación de espacios de diálogo y reconocimiento del otro para la transformación de conflictos. Hacia una cultura de Paz en el Preescolar

**Tesis que para obtener el grado de:
Maestra en gestión de la Convivencia en la Escuela**

**Presenta:
Norma Solis Procopio**

**Directora de Tesis:
Mtra. Olga Raquel Rivera Olmos**

CDMX, México 2019.

Dedicatoria

A mi esposo por acompañarme en este proceso, por ser la persona quien me alentó cuando no veía posible continuar, por siempre confiar en mí.

A mi papá y mamá porque en la distancia siempre están al pendiente y demostrando su gran amor.

A mis hermanas Edith y Judith por ser mi inspiración, mujeres inteligentes, viviendo cada una su vida de manera autentica.

A mis hermanos Uriel, René y Armando, gracias porque desde donde están siempre estuvieron para provocar una sonrisa y demostrarme su amor a su manera.

A mi Tirisiento y Amapola por enseñarme que el amor y el respeto no es solo entre personas.

A mis compañeras de trabajo por tener un espacio de confianza y de intercambio de opiniones entre unas y otras, sin perder de vista que siempre es para mejorar.

A mis amigas porque cada una es importante, algunas en la distancia y otras en la cercanía, pero siempre con honestidad y sororidad.

A mi asesora la Mtra. Raquel, por acompañarme, brindarme de su tiempo y conocimientos.

A la Mtra. Leticia que siempre estuvo atenta en mi proceso durante la maestría, compartiendo sus conocimientos.

A cada una (o) de las y los profesores de la maestría, brindando sus conocimientos, confiando la posibilidad de transformar la gestión escolar desde mi espacio de trabajo.

A cada una de las madres, padres y tutores que me acompañaron durante dos años y confiaron en la transformación de mirar y vivir el trabajo en el aula.

A las niñas y niños que fueron parte fundamental en la transformación de una practica mas humana, creando lazos de afecto y respeto.

Agradezco a la vida por permitirme encontrarme a personas que creen en la posibilidad de una transformación de mirar y vivir el trabajo docente.

¡Gracias a todas y todos, gracias por estar siempre!

Atte. Norma Solis Procopio

Índice

Introducción	6
Capítulo 1. Problematización.....	7
1.1 Justificación.....	7
1.2 Estado del arte.....	10
El inicio de la construcción de una cultura de paz desde la Educación Preescolar.	10
Análisis de políticas educativas en preescolar	11
Propuesta Curricular para la Educación Obligatoria 2016	11
Ley General de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescente	13
Resolución de conflictos y negociación	16
2. Enfoque metodológico	18
Dispositivo de innovación	18
La investigación acción en la educación	19
Enfoque metodológico de la intervención	20
3. Diagnóstico participativo. Reconociendo nuestra manera de convivir	25
INSTRUMENTOS	27
Resultados del Diagnóstico	28
Características del grupo	28
Las madres, padres y/o tutores.....	36
La docente.....	42
Conclusiones del Diagnóstico	42
4. Propuesta de intervención	44
OBJETIVOS	45
Descripción de actividades	45
5. Resultados	53
Estudiantes.....	53
Padres, madres o tutores	58
Docente.....	62
6. Conclusiones y discusión.	65
Referencias	71
ANEXOS	74
ANEXO 1: LISTA DE COTEJO	74
ANEXO 2: CUESTIONARIO A PADRES, MADRES O TUTOR	76

ANEXO 3: FICHA DE SALUD	81
ANEXO 4 Cartas descriptivas de actividades de Diagnóstico	85
ANEXO 5: CUADRO DE RESULTADOS A	88
ANEXO 5.2: CUADRO DE RESULTADOS B	89
ANEXO 6: CUADRO DE RESULTADO DEL CUESTIONARIO A PAPÁ, MAMÁ OA TUTOR.....	90
ANEXO 7. Tabla 1. Información de los y las estudiantes del grupo.....	93
ANEXO 7. Tabla 2. Información personal del Jardín de Niños	105

Introducción

La implicación de las niñas y los niños en edad preescolar en la gestión de su propia convivencia es un aspecto que difícilmente se integra en la cotidianidad de la escena escolar.

El presente dispositivo de innovación, producto de una investigación acción que llevé a cabo como docente en dicho nivel educativo, muestra la posibilidad de crear espacios de diálogo en los que los alumnos de preescolar participan para resolver sus conflictos. Para lograrlo fue crucial comprender las dinámicas de convivencia de un grupo de primero de preescolar con el que trabajé durante dos ciclos escolares, a la par de la reflexión sobre mi papel en la gestión de la convivencia pacífica y las formas de propiciarla entre los niños y las niñas.

En este proceso, también surgió la necesidad de reconocer cómo son mirados los alumnos de preescolar por parte de los adultos: padres, madres y o tutores, las dificultades para reconocerlos como sujetos de derecho y de tomar consciencia de la necesidad de crear espacios de diálogo para la resolución de conflictos gestionando así una convivencia adecuada y, por ende, la construcción de una cultura de paz.

En el capítulo 1 presento la justificación del dispositivo, así como los enfoques teóricos y las políticas escolares que lo sustentan. En este apartado se desarrolla la noción de conflicto o conflictos, sus diferentes formas de expresión y sus posibles estrategias de resolución. Se busca ayudar a encontrar formas positivas y constructivas de solucionar los conflictos, para así disminuir los riesgos de establecer relaciones violentas o de que la violencia de género se presente entre quienes diariamente conviven en la escuela.

En el capítulo 2 abordo la noción de dispositivo de innovación que desarrollé desde investigación acción como docente, así como el enfoque de la intervención.

En el capítulo 3 describo los elementos del diagnóstico participativo, así como los resultados que obtuve al enfocarme en los distintos actores de la comunidad escolar: alumnos, padres y docente de grupo.

En el capítulo 4 explico la estrategia de intervención, así como las acciones dirigidas a los actores mencionados, para dar pauta a los resultados sobre la gestión de la convivencia que se presentan en el capítulo 5.

En el capítulo 6 analizo el impacto de las estrategias de intervención y el enfoque desde el cual se construyeron, discutiendo finalmente sobre sus implicaciones.

Capítulo 1. Problematización

1.1 Justificación

Las escuelas son microcosmos sociales, en los cuales se producen intensas y complejas interacciones entre todos los actores de la comunidad educativa; en este mundo se dan las más cercanas y estrechas relaciones de afecto, poder, solidaridad o justicia (SEP, 2011). Esta cercanía, y la intensidad en las relaciones, también conduce a que sean numerosos, y muchas veces fuertes, los conflictos que se presentan al interior de la escuela. La forma de atender los conflictos en estos contextos, puede facilitar o bloquear el desarrollo de competencias ciudadanas.

Las docentes son parte fundamental para propiciar en las escuelas espacios que brinden la confianza para el diálogo y la resolución de conflictos, un reto que implica realizar una tarea compleja, porque debemos mirar lo que no se ve a simple vista. La historia de vida de cada estudiante influye en la interacción cotidiana y por tanto en su práctica y concepción de la convivencia con los demás estudiantes que interactúan día a día en la escuela y en el aula (SEP, 2011).

Siguiendo los análisis del Plan y programa de Educación Preescolar (SEP, 2011), se encuentra que a pesar de que la escuela cuenta con normas institucionales dirigidas a la regulación de la convivencia entre los diferentes actores que

conforman la comunidad escolar, estas son rebasadas por la cultura escolar creada en la práctica y por las dinámicas propias de la escuela,

Más allá de la normatividad, desde la perspectiva de la interculturalidad, la convivencia implica el reconocimiento de la otra persona como sujeto de derecho, de la diversidad presente en todo grupo y de los espacios educativos que parten de la horizontalidad del diálogo. En este sentido, podemos decir que lo intercultural hace referencia a una dinámica específica que rompe el cerco del etnocentrismo cultural (Aguado, 2003), y se entiende como una reflexión profunda en torno a las oportunidades que nos ofrece la diversidad cultural como elemento de intercambio fructífero de valores y actitudes, rompiendo prejuicios e iniciando espacios de interrelación e intercambio, creando así lazos e interdependencias entre los grupos culturales diversos que conviven en una misma realidad escolar.

Estos antecedentes llevan a transformar las prácticas tradicionales en la escuela y a la creación de:

- Una concepción positiva del conflicto.
- El uso del diálogo y el desarrollo de actitudes de apertura, comprensión y empatía.
- La potenciación de contextos colaborativos en las relaciones interpersonales.
- El desarrollo de habilidades de autorregulación y autocontrol emocional.
- La práctica de la participación democrática.
- El protagonismo de las partes.

Todos los aspectos mencionados hacen parte esencial de una cultura de paz que contribuye a la convivencia.

La construcción de una cultura de paz en el ámbito educativo debe iniciarse en el nivel preescolar reconociendo a las niñas y niños como sujetos de derecho capaces de iniciarse en la gestión de su propia convivencia.

En esta edad, los alumnos desarrollan conciencia de las relaciones interpersonales al ampliar su esfera social con el ingreso a la escuela, por lo que es el momento

idóneo para aprender cómo conformar una convivencia pacífica y para modificar las prácticas que no sean favorables para ésta.

Durante 9 años que llevo laborando en el Jardín de niños he observado la necesidad de incidir en la convivencia entre alumnos, ya que llegan a lastimarse de manera física o con gestos y acciones. Tienen acciones como empujar y no querer compartir el material, hay quienes se tiran al piso cuando algo no lo tienen de inmediato, sin escuchar las consignas que la docente da para llevar a cabo las diferentes tareas. Para algunos padres o madres de familia no son importantes estos actos, algunos de sus comentarios al respecto son, *- él es así-, -en la casa se porta bien-, -es que su papá lo consiente-, -es que ya no sé qué hacer con él-*. Lo anterior me hace pensar en la necesidad de involucrar a las madres y padres de familia en actividades que contribuyan a conocer otras formas y medios para que los niños y niñas interactúen, relaciones y se comuniquen con los demás niños y niñas.

Un análisis de la práctica docente de autorreflexión para el desempeño de las actividades es importante porque permite generar ambientes favorables y una mirada hacia la construcción de una educación de paz, donde se propicie la escucha entre estudiantes y docentes, lo cual permite llevarnos de la mano para modificar ciertas concepciones que se tienen del nivel preescolar por parte de padres, madres y tutores. Y a esto conlleva tener o generar estrategias de carácter amplio donde se considere la participación toda la comunidad escolar.

En este sentido, identifico que puedo tener incidencia trabajando con el grupo a mi cargo, ya que es donde desarrollo las actividades directamente, y en la medida de lo posible compartir las estrategias con otras maestras de la escuela; de esta manera involucro a otros miembros de la comunidad educativa.

Fierro (2013), propone el desarrollo de estrategias de carácter amplio como un enfoque de carácter preventivo ante la violencia, considerada principalmente como un fenómeno interpersonal. En el involucramiento de la comunidad escolar hay una visión formativa y en un sentido amplio. Este tipo de estrategias genera en la escuela la posibilidad de crear un clima favorable para el aprendizaje y, en específico, el aula. Lo relaciono con el programa de educación preescolar, porque

los ambientes o climas favorables para el aprendizaje son propicios para generar aprendizajes significativos para los estudiantes. Por lo tanto, la estrategia de carácter amplio hace aportaciones al dispositivo y la propuesta de intervención. El amplio panorama y la prevención, así como involucrar a toda la comunidad escolar.

1.2 Estado del arte

El inicio de la construcción de una cultura de paz desde la Educación Preescolar.

Paco Cascón (s f.) menciona lo siguiente desde la Educación para la Paz y los derechos humanos se trabaja principalmente el conflicto en cuatro niveles correlativos: provención, negociación, mediación y acción *noviolenta*. El trabajo para educar en el conflicto se inicia con una base extensiva de la provención, siendo un primer paso para avanzar y trabajar en la negociación y la mediación. En la provención y la negociación son las propias personas involucradas en el conflicto las que tratan de solucionarlo; mientras que, en la mediación, se recurre a una tercera parte que ayuda en el proceso. En cualquiera de los casos, la educación para la paz y los derechos humanos no excluye, en situaciones de fuerte desequilibrio de poder, el empleo de los métodos de acción *noviolenta*, los cuales deben encaminarse a la afirmación, al desarrollo de la asertividad y a la lucha por los derechos humanos, apostando al respeto hacia la persona que se tiene enfrente o del otro lado.

De los enfoques metodológicos de Educación para la Paz, retomo la metodología participativa, la cual puede definirse como una forma de estructurar el proceso de enseñanza mediante las necesidades de la o él participante, considerando su experiencia para brindarle oportunidades de aprendizaje en las cuales tenga que ensayar lo que aprende en su experiencia cotidiana, donde se reconozca quién participa en el proceso educativo y se busque generar un aprendizaje significativo para su vida y en donde la persona sea, efectivamente, más persona, no sólo un mejor alumno. Manual para construir la paz en el aula, Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal (2011)

También considero la perspectiva de género por las implicaciones en la convivencia. Desde el paradigma de la filosofía feminista, Marcela Lagarde (2011), señala que el trabajo para la paz y los derechos humanos implica continuar con la más radical de las revoluciones históricas: la transformación compleja de la sociedad y la cultura para construir la convivencia de mujeres y hombres sin supremacía ni opresión. Se trata, entonces, de trastocar el orden patriarcal, derribar sus estructuras, dismantelar sus relaciones jerárquicas y construir un espacio social que acoja a todas las culturas posibles, a todos los sujetos en condiciones de equiparación.

Análisis de políticas educativas en preescolar

Propuesta Curricular para la Educación Obligatoria 2016

En el Artículo Tercero de la Constitución (DOF,2018) se establece que el sistema educativo debe desarrollar “armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia”.

Además: Contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexo o de individuos.

Por lo que se refiere a la cotidianidad y, partiendo desde mi experiencia, puedo mencionar que pocas veces se le da la importancia y relevancia a la convivencia y los derechos humanos como se menciona en el Artículo tercero, la educación se centra más en actividades que generan aprendizajes cognitivos, dejando de lado el reconocimiento de los derechos humanos, esto porque las docentes lo ven como algo que no es prioridad. Me doy cuenta que esto tiene que ver con un desconocimiento de nuestros derechos y por lo tanto con no saber transmitirlos. Lo anterior se puede corroborar con la normalidad mínima que hay en la escuela, ya

que los siguientes campos formativos son prioritarios: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y exploración y conocimiento del mundo, dejando de lado lo relacionados con: desarrollo personal y social, expresión y apreciación artísticas y desarrollo físico y salud, argumentando que se favorecen de manera transversal con las actividades que se planean.

El programa de Estudio de educación preescolar (2011) sostiene que:

Al reconocer la diversidad social, lingüística y cultural que caracteriza a nuestro país, así como las características individuales de las niñas y los niños, durante su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad –general, indígena o comunitaria- se espera que vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que gradualmente: aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender .

Así pues, es necesario retomar las características y necesidades de los estudiantes de nivel preescolar, con una intervención inclusiva, comprendiendo que: la educación es un derecho fundamental y una estrategia para ampliar oportunidades: reconociendo la diversidad que existe en el aula propiciando y gestionando una convivencia: desarrollando la empatía hacia los estudiantes. Por ello es imprescindible una constante autocrítica sobre nuestra forma de trabajar y educar, con vistas a cambiar y mejorar para poner en sintonía con los valores y los conocimientos sobre la paz que enseñamos. Se trata en definitiva de procurar que nuestra forma de educar para la paz concuerde con el contenido y los valores que proponemos.

Ley General de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes

En el Artículo 57, se menciona que:

niñas, niños y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad que contribuya al conocimiento de sus propios derechos y, basada en un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva, que garantice el respeto a su dignidad humana; el desarrollo armónico de sus potencialidades y personalidad, y fortalezca el respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales, en los términos del artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la Ley General de Educación y demás disposiciones aplicables. Hace mención sobre el desarrollo armónico de su potencialidad y personalidad. Y que sobre el derecho a una educación de calidad, en realidad los espacios con que se cuentan en los planteles educativos y en caso particular es que existen espacios que no están en condiciones para llevar a cabo las actividades ya sea por cuestiones de infraestructura que son las que se encuentran mayormente en condiciones inadecuadas y que aunque se ha llevado a cabo la gestión con las autoridades correspondientes esto no se ve reflejado el interés y la prioridad que se tiene que tener para resguardar la integridad de los estudiantes y respetando el derecho de tener espacios adecuados para la adquisición de los aprendizajes. Por lo tanto, esto se ve fracturado desde estos espacios que son donde nos desenvolvemos todos los días y que es uno de los espacios importantes donde se tienen que generar el reconocimiento de los derechos humanos, pero ¿Cómo se van a transmitir los derechos humanos, si desde los espacios no son los adecuados? Me pregunto ¿desde dónde partir para una educación de calidad? Y que esto no debiera ser desde los espacios adecuados, sería a partir de la exigencia de que las autoridades realmente se preocupen por una educación de calidad desde la práctica y no desde el argumento.

A continuación, retomo elementos relevantes de los aprendizajes claves para la educación integral (SEP, 2017): El artículo 3ro de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece que el sistema educativo deberá desarrollar “armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia”. Para hacer posible estos principios es fundamental que mexicanos queramos formar y tener claridad sobre los resultados que esperamos de nuestro sistema educativo. Se requiere, además, que el sistema educativo cuente con la flexibilidad suficiente para alcanzar estos resultados en la amplia diversidad de contextos sociales, culturales y lingüísticos de México.

Vale la pena mencionar que es importante dar prioridad a la atención a la diversidad en cada aula escolar, entendiendo que cada estudiante tiene características personales que hace posible conocer y comprender los ritmos de aprendizaje de cada integrante del grupo. Para ello es necesario propiciar ambientes de aprendizaje o climas favorables para la adquisición y comprensión de nuestros derechos humanos y se generaren aprendizajes significativos. Ahora bien, referente a la flexibilidad del sistema educativo es un tanto contradictorio ya que en la práctica constantemente no se ve esa apertura de flexibilidad cuando dan prioridad a situaciones administrativas. Esto se ve en el poco acompañamiento que las directoras de cada plantel deben de brindar a las docentes teniendo en claro que la prioridad son los estudiantes. En este punto puedo mencionar que las directoras están más encaminadas hacia situaciones administrativas y no a dar un acompañamiento a las docentes, Las Juntas de Consejo Técnico, en mi opinión, deberían ser espacios para analizar los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Sin embargo, esto se ve frustrado por las actividades que son asignadas desde la dirección operativa, ya que a través de una guía indican lo que se debe de trabajar y no existe una flexibilidad de priorización de trabajar con temas relevantes de cada plantel educativo o situaciones que ponen en riesgo la integridad de las niñas y niños.

Retomando los aprendizajes claves y el perfil de egreso de la educación preescolar, de los seis campos formativos los que tienen menor peso son la **colaboración y el trabajo en equipo**. Se menciona que **los estudiantes participen con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo**. Por lo tanto, se ve plasmado la poca importancia hacia la convivencia, los derechos humanos y la cultura de paz, lo que es incongruente con la propuesta curricular y la Ley General de las Niñas, Niños y Adolescentes.

En habilidades **socioemocionales y proyecto de vida** se espera que los estudiantes logren **identificar sus cualidades y reconocer la de los otros, que muestren autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo, y que experimenten satisfacción al cumplir sus objetivos**. Retoma la importancia de las relaciones interpersonales para la interacción con los y las demás retomando el impacto que tiene del juego en el nivel preescolar.

Otro punto relevante mencionar es la inclusión como forma de relación. El plan y programa de estudio (SEP, 2017) describe la convivencia en el aula de la siguiente manera: “está caracterizada por la diversidad de los niños en cuanto a su cultura, capacidades y condiciones; por ello es indispensable establecer reglas básicas que regulen (y promuevan) relaciones de respeto entre compañeros, la organización del trabajo y la distribución de responsabilidades compartidas”. Así pues, la intervención debe ser inclusiva, comprendiendo que la educación es un derecho fundamental y una estrategia para ampliar oportunidades, a su vez reconociendo la diversidad que existen en el aula propiciando y gestionando una convivencia, desarrollando la empatía hacia los estudiantes. Establecer reglas en conjunto no significa de imponerse como docente o personal adulta en el aula.

Acerca de los programas de apoyo con que se cuenta en el nivel preescolar retomo el de equidad de género y prevención de la violencia en preescolar. El programa

presenta los distintos tipos de violencia entendidas como formas específicas de ejercicio de poder, entre las que se encuentra el maltrato infantil diferenciado según el trato de niñas o niños. Así mismo se enuncian las condiciones que posibilitan la reproducción de distintas formas de violencia en el contexto familiar y escolar, así como los estereotipos y las construcciones de género que es necesario modificar para lograr relaciones más equitativas entre hombres y mujeres.

Un primer paso para prevenir y combatir la violencia consiste en identificar las formas en que se define y se le entiende en una sociedad o en un contexto social y cultural determinado. Esto es importante porque al reconocer la violencia como tal, comenzamos a desarticular los argumentos con lo que se fomenta o justifica, tanto en la vida cotidiana como en contextos amplios de la sociedad y con ellos nos encaminamos hacia la construcción de un mundo sin violencia. En la última década, es posible encontrar constantes y coincidencias entre las diversas definiciones de violencia. Todas ellas la describen como “un ejercicio de poder injusto o abusivo, particularmente cuando es repetido y sistemático”. También apunta que, en primer lugar, “la violencia causa algún tipo de daño –físico, psicológico, material (entre otros)- o al menos amenaza con causarlos y, en segundo lugar, que la violencia es intencionada y por lo tanto no está relacionada con el daño accidental” (Muñoz, 2008, 1199).

Resolución de conflictos y negociación

En las últimas décadas, la preocupación y la reflexión acerca del conflicto (o los conflictos) ha cobrado suma importancia en todo el mundo debido a que la violencia en todas las formas y modalidades ha proliferado como medio principal de enfrentar las disyuntivas y los desacuerdos. Por este motivo, se ha generado un amplio despliegue internacional e institucional en favor de la paz y lo de lo que se ha llamado cultura de paz. Se abrió así un campo de estudio que forma parte del plan específico aprobado por la Asamblea General de las Naciones Unidas que ha servido para promover infinidad de acciones a lo largo de todo el mundo con el

propósito de sentar las bases de una cultura de paz. Al campo de estudios se le llamó Investigación Para la Paz y el plan de la ONU lleva el título “Paz: 2000. Año Internacional de Cultura de Paz y Noviolencia”.

La conferencia General de la UNESCO aprobó en noviembre de 1997 el proyecto para declarar el derecho de ser humano a la paz, que en su primer artículo establece:

- a) Todo ser humano tiene derecho a la paz que es inherente a su dignidad de persona humana. La guerra y todo conflicto armado, la violencia en todas sus formas, sea cual sea su origen, así como la inseguridad de las personas, son intrínsecamente incompatibles con el derecho humano a la paz.
- b) El derecho humano a la paz debe de estar garantizado, respetado y puesto en práctica sin ninguna discriminación, tanto a nivel interno como internacional por todos los Estados y los miembros de la comunidad internacional.

La comunicación asertiva, el pensamiento creativo y el pensamiento crítico. Aunque estas dos últimas habilidades estén vinculadas con procesos intelectuales, se incluyen en esta serie por considerar que los procesos intelectuales o cognitivos no están desligados de los afectivos-emocionales.

Estas habilidades psicosociales se construyen y se aprenden paulatinamente, pero requieren un ambiente propicio, y su adquisición por parte del docente es más eficaz si ocurre como parte de experiencias formativas específicas y vivenciales. *Sin embargo, es primordial que toda la comunidad escolar (niñas, niños, docentes, madres y padres de familia) las adquieran para enfrentar exitosamente las exigencias y desafíos de la vida diaria.*

El caso de este programa de apoyo arriba descrito en el plantel que me encuentro laborando no se lleva a la práctica, porque eso requiere de modificar prácticas que ya se encuentran preestablecidas, y que requieren de reorientarlas, donde es necesario mirar desde otro ángulo para generar un cambio de manera integral,

Primero como docente y posteriormente hacia los estudiantes. Menciona acerca de que el ser humano tiene derecho a la paz, cuando eso se refiere caemos a la cuenta de que la paz lo concebimos como todo lo bueno, lo bonito, blanco, que todo debe de permanecer tranquilo, esto en lo oral porque en la práctica no se lleva a cabo porque comprender una cultura de paz en un tanto complejo pero necesario, y por lo tanto en la escuela o en las escuelas que he conocido hasta este momento de mi labor docente en ninguno he escuchado por lo menos mencionar la paz o una educación dirigida hacia la cultura de paz. Esto hace aún más complejo el camino que recorrer porque es necesario partir desde docentes para poder llevarlo a la práctica. Por lo consiguiente es necesario realizar acciones que involucren a todas las docentes para propiciar espacios de intercambio de opiniones y que sea posible la comprensión de los ajustes necesarios que se tengan que realizar de manera paulatina en la práctica docente.

2. Enfoque metodológico

Dispositivo de innovación

Para Foucault (citado en Carballada, 2010), un dispositivo es "un conjunto decididamente heterogéneo, que comprende discursos, instituciones, instalaciones arquitectónicas, decisiones reglamentarias, leyes, medidas administrativas, enunciados científicos, proposiciones filosóficas, morales, filantrópicas; en resumen: los elementos del dispositivo pertenecen tanto a lo dicho como a lo no dicho. El dispositivo es la red que puede establecerse entre estos elementos", (p. 138) también se presenta como un conjunto capaz de ser transformado y reordenado. Por lo tanto, un dispositivo es un medio o un mecanismo que tiende a tener diversas estrategias o elementos que al conjuntarnos y llevarlos a cabo cumplen con una determinada función o existen una transformación. El termino de dispositivo en el ámbito educativo se refiere al conjunto elementos que se diseñan que puestos en marcha transforman o logran el cambio educativo de acuerdo a las

necesidades de un grupo, por ejemplo, en mi intervención fue encaminado el crear espacios de dialogo.

El objetivo principal del dispositivo de intervención es crear espacios de dialogo en la cotidianidad de las y los estudiantes, si bien es cierto que se construye a partir de los procesos de interacción y emergen a partir de ella, parte importante es que permanezcan o que desaparezcan, la innovación en el dispositivo precisamente es que sea latente. Foucault refiere el escenario de la intervención social donde confluyen esos componentes y allí se hace presente la intervención como *dispositivo*, reconstruyéndose de ese modo en un juego de diferentes interacciones que se constituyen de manera heterogénea y particular. Por lo tanto, la intervención docente es un continuo proceso de dispositivo, que se construye y se reconstruye en la interacción con cada uno de los actores que conforman la escuela y en este caso todas las personas que conforman al grupo tomando en cuenta que no solo se trabajó con las niñas y los niños, si no que con madres, padres o tutores, docentes especialistas y docentes en ciertas actividades específicas.

La construcción del presente dispositivo se lleva a cabo mediante la investigación acción desde mi práctica docente.

La investigación acción en la educación

La investigación-acción hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. Elliott (1993) la define como "un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma", considerándola una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas. A través de la intervención es como se pretende modificar las prácticas de los docentes que obstaculizan una

convivencia que sea encaminada hacia una cultura de paz para la mejora de cada estudiante y en colectivo. Por lo tanto, la investigación – acción es vista como una indagación practica realizada por la docente y de manera colaborativa o en conjunto con los estudiantes con la intención de mejorar la intervención a través de ciclo de acción y reflexión. Esto a la vez permite que yo docente sea responsable de los resultados que se obtenga en el transcurso de la intervención dentro y fuera del aula escolar.

Enfoque metodológico de la intervención

Muss (1980) y Rubín (1980) afirman que la socialización de los estudiantes está influida por los entornos sociales como la familia y el vecindario donde viven y se desarrollan, por lo que, en la escuela hay individuos con diferentes patrones de comportamiento, guiadas por sus creencias, valores y costumbres que dan lugar, unas veces a la fusión de percepciones, mientras que otras, con frecuencia, están en conflicto.

De acuerdo con el programa de educación preescolar 2011, " en la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autor reguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y niñas y los adultos. En la educación preescolar, una de las prácticas más útiles para la educadora consiste en orientar a las niñas y los niños hacia el juego, ya que puede alcanzar niveles complejos por la iniciativa que muestran". Por lo que se refiere el potencial creativo para la transformación de conflictos, de la realidad a los futuros deseados, Alvarado et al.2008 el potencial creativo es aquel que permite los procesos de reflexión y argumentación, que faculden al niño y a la niña para romper con los paradigmas de su realidad y crear alternativas para transformar a sí mismo y transformar su contexto.

Así pues es relevante reconocer la importancia de la existencia de un grupo de mutuo apoyo y confianza, propiciar en el aula un clima de seguridad, para que el trabajo sea agradable y producir mejores resultados y la posibilidad de la resolución de conflictos de forma positiva comprendiendo que la educación para la paz en palabras Lederach (2000) lo describe como "educar para la paz significa colaborar a que el individuo se libere de todo lo que le impide gozar de las cosas más

elementales de la vida, sea debido a la violencia directa o la estructural” (Lederach, 2000).

En relación a la intervención en el grupo, la metodología propuesta de educación para la paz, derechos humanos y convivencia se basa en el sentir, pensar y actuar. Parto del sentir porque cada ser humano vivimos de sentir las vivencias y lo que el otro nos dice, y para los estudiantes de primer grado de preescolar es sumamente importante ya que se encuentra en una edad donde los aprendizajes los adquieren como esponjas y es momento perfecto para brindarle todas aquellas experiencias donde sea necesario el sentir, esta capacidad de sentir odio, rabia, miedo, pena y, sobre todo, amor, da cuenta de que somos seres que estamos vivos, que estamos presentes y que, al transformamos, tenemos capacidad para transformar. Construir estudiantes con la capacidad de pensar, la educación basada en los paradigmas de eficiencia y competitividad se basa en la uniformidad y la disciplina, en los cuales tenemos que repetir los contenidos de memoria; y los actos libres y la discrepancia son castigados. La educación nos da los instrumentos para que podamos darle este sentido, una nueva sensibilidad social que nos permita comprender las cosas, y aprender aprendiendo.

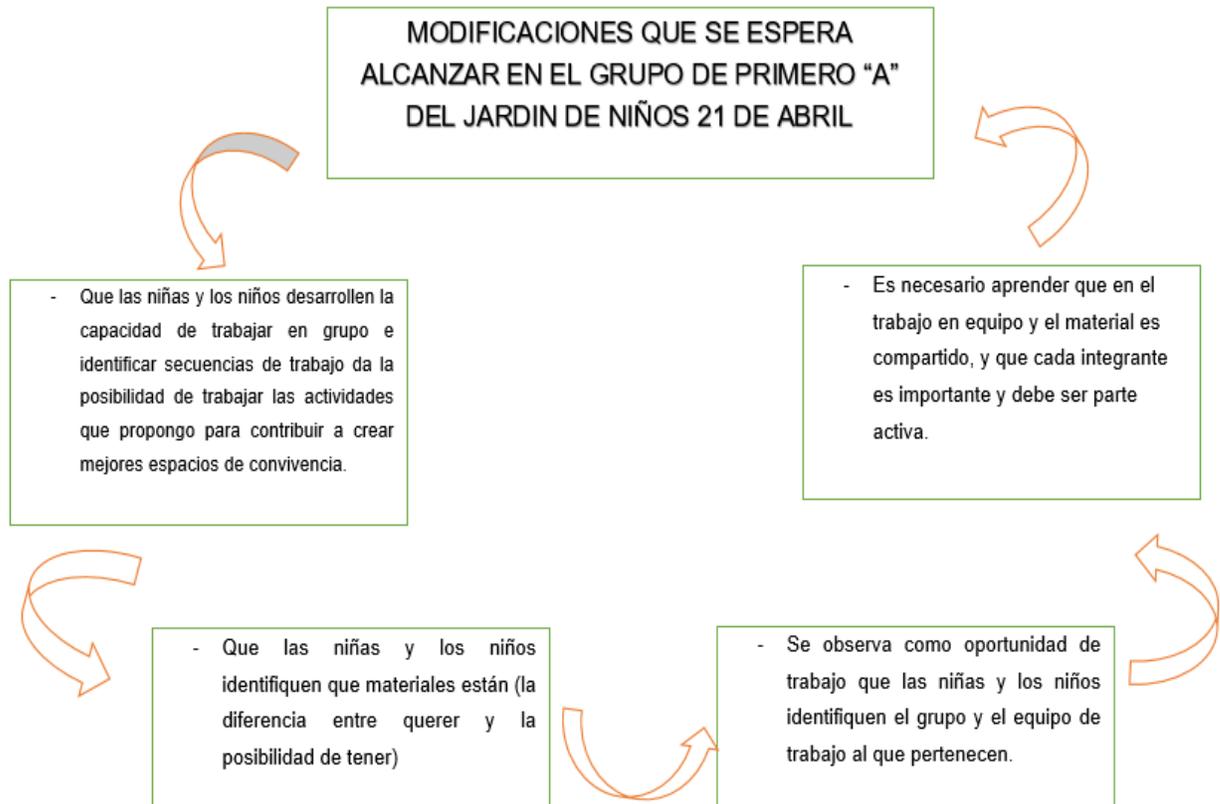
En cuanto al fomento de la convivencia escolar, surge como una apuesta política para regular y disminuir el impacto de los conflictos escolares que se manifiestan a través de la indisciplina y la violencia en las escuelas (Furlan, Saucedo y Lara 2004.28). Se reconocen dos grandes orientaciones en la comprensión y atención del problema de la violencia. El tipo de acciones consideradas en cada una convocan de forma distinta aspectos relativos a la convivencia escolar.

Por lo tanto, es necesario citar la necesidad de propiciar una educación para el cuidado y la ternura Fisas (1998). Dicho autor sostiene que “Se trata de introducir la expresión del cariño y la ternura en la vida de los hombres, de que no repriman la empatía, para así aumentar su responsabilidad sobre el coste humano y social de sus actos, tanto en la vida familiar como en la política. Terminar con la vinculación entre masculinidad y violencia es, por tanto, una estrategia de paz. La masculinidad

excusa al hombre violento porque representa su violencia como algo normal y natural, con lo que muchas veces deviene “la primera opción” a considerar. De ahí la importancia de educarlo en los valores de la acción no-violenta.

En nivel preescolar se propicia la no separación o división de roles de juego o participación en las actividades, siendo niños y niñas de tres años de edad es un ambiente favorable para generar una educación no violenta, donde la comunicación, el dialogo y la inclusión de cada integrante es positiva desde la intervención docente, puesto que los estudiantes no tienen actitudes que afecten en cuanto a la adquisición y la expresión del cariño y la ternura. En algunos casos hacen comentarios de lo que les dicen en casa, pero a través de las estrategias de intervención se propicia una educación no-violenta.

Lederach (2000) la educación para la paz debe ser algo diferente de lo que normalmente se enseña en las escuelas. Enseñar la paz tiene que implicar la comunicación de un contenido distinto por medio de una estructura diferente. Hay que cambiar la metodología el estilo de vida y el contenido.



Lederach señala que la educación para la paz debe plantear y promover la convicción profunda de la gente de que es necesario un cambio de sistema para resolver los conflictos y el compromiso de trabajar eficazmente, educar para la paz no consiste en aplicar una fórmula mágica que conviene a la gente en pacífica. Educar para la paz es más bien, lo inverso. Trata de estimular el conflicto, aceptándolo como algo consustancial a la naturaleza humana, pero desde una dinámica creativa, positiva, esto es, que lleva implícita los mecanismos para regular o solucionar satisfactoriamente el mismo conflicto. Esto implica la necesidad de involucrar a las y los estudiantes en situaciones que requiere la resolución de conflictos que se presenten en el aula en las diversas actividades y juegos que se involucren. El autor pone especial cuidado en enfocar la educación para la paz como el desarrollo de una conciencia global y el fomento de la imaginación creativa, al imaginar el futuro deseado. Así educar para la paz no es solo un proyecto

pedagógico, sino también un proyecto analítico, crítico y creativo, tanto en la esfera de lo individual como en la social.

La igualdad de derechos entre niñas y niños se fomenta desde su participación en actividades de socialización y aprendizajes.

En el proceso de construcción de su identidad, las niñas y los niños aprenden y asumen formas de ser, sentir y actuar consideradas como femeninas y masculinas en una sociedad. La equidad de género significa que todas las personas tienen los mismos derechos para desarrollar sus potencialidades y capacidades, y acceder por igual a las oportunidades de participación en los distintos ámbitos de la vida social, sin importar si es hombre o mujer. El principio de equidad se concreta cuando las prácticas educativas promueven su participación equitativa en todo tipo de actividades: jugar con pelotas, correr durante el recreo o en otros momentos, trepar, organizar los materiales en el aula y colaborar para limpiar las áreas de trabajo, manipular instrumentos en situaciones experimentales, asumir distintos roles en los juegos de simulación, tomar decisiones, y sobre todo hablar y expresar ideas, porque este tipo de experiencias fomentan la convivencia y es donde aprenden a ser solidarios, tolerantes, a actuar en colaboración. En edad preescolar las niñas y los niños han logrado un amplio e intenso repertorio emocional que les permite identificar en los demás y en ellos mismos diferentes estados emocionales (ira, vergüenza, tristeza, felicidad, temor) y desarrollan paulatinamente la capacidad emocional para funcionar de manera más autónoma en su integración de su pensamiento, sus reacciones y sus sentimientos.

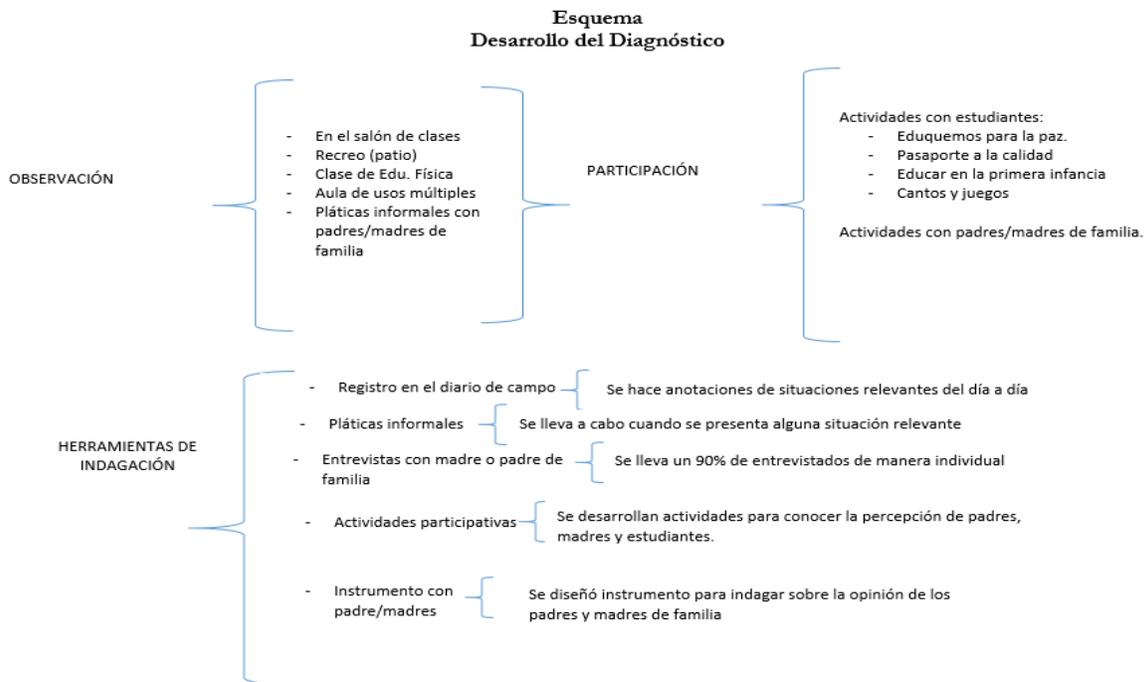
La gestión de la mejora de la convivencia en el grupo de nivel preescolar de manera participativa y colaborativa, involucra a padres, madres de familia o tutor integrando los siguientes enfoques metodológicos utilizados en la Educación para la Paz y Los Derechos Humanos.

3. Diagnóstico participativo. Reconociendo nuestra manera de convivir

¿Qué es el diagnóstico?

El Programa de Estudio 2011 de Educación Básica Preescolar (SEP, 2011) menciona que el diagnóstico se genera a partir de que la docente observa de manera atenta a sus alumnos para conocer sus características, necesidades y capacidades, además de interesarse en lo que saben y conocen. Considerando también la integración de los expedientes personales de los alumnos, lo cual le permite conocerlos y documentar sus apreciaciones, a partir de información acerca de ellos y de sus familias.

El esquema 1 presenta el proceso de trabajo que desarrollé para la etapa diagnóstica de éste trabajo



Fuente: Elaboración propia

La identificación y aclaración de la idea general se refiere a la situación o estado de la cuestión que deseamos cambiar o mejorar. Los criterios más importantes para

seleccionar la “idea general” son: a) que la situación de referencia influya en el propio campo de acción, y b) que quisiéramos cambiar o mejorar la situación de referencia, en vez de dar por supuesta la contestación a la cuestión del grado en que podamos modificarla o mejorarla, la investigación - acción tendrá que ocuparse de ella. Con la finalidad de tener claridad sobre cómo y de qué manera se genera la convivencia entre pares, se llevan a cabo actividades con el grupo que permitan identificar todas aquellas acciones o actitudes que se desenvuelven en el día a día en el aula y en otros espacios de la escuela.

Una de las perspectivas para hacerlo es la observación participante, en la que el investigador se pone en contacto personalmente con el hecho o fenómeno que trata de investigar, incluyéndose en el grupo, hecho o fenómeno observado para conseguir la información “desde adentro”. Este tipo de observación proporciona descripciones del acontecimiento. Los puntos cruciales en la observación son: la entrada al campo, el establecimiento de las relaciones, la identificación del informante clave, las estrategias de obtención de información y aplicación de conocimiento, el aprendizaje del lenguaje usado en el contexto que se observa.

Dentro de la intervención docente en nivel preescolar es primordial llevar a cabo este tipo de observación pues permite conocer a cada integrante del grupo, la interacción entre docente y estudiante es crucial puesto que eso permite que ambos establezcan una comunicación estrecha a través de las estrategias implementadas.

Diario de Campo

En nivel preescolar el diario de campo es un instrumento de gran importancia ya que en ella se registra el quehacer cotidiano de aquellos acontecimientos o sucesos que requieren ser registrados y que permite valorar el trabajo y el desempeño docente y de los estudiantes. Permite también la reflexión del porqué se suscitaron los acontecimientos, la interacción, comunicación y los aprendizajes que se adquieren y se manifiestan. El diario de campo no es solo para registrar aquello que se suscita dentro del aula escolar, permite el registro de todas las vivencias que ocurren en los diferentes espacios de la escuela. Además de que permite el registro

de la observación a distancia que la docente ejerce o la observación participativa y no participativa.

Lista de cotejo

Las aplicaciones de dos listas de cotejo se enfocan en recuperar la opinión de las y los estudiantes referente a cómo es él o ella, a las cosas que le gusta o disgusta, aquellas cosas que le gustan de la escuela a través de fotografías para que lo compartieran en el grupo.

INSTRUMENTOS

Los instrumentos que fueron utilizados para la etapa diagnóstica fueron:

1. Diario de trabajo.
2. Observación participante focalizada en:
 - Actividades Vuelen palomitas y Pasaporte a la calidad,
 - Juego en el espacio de la ludoteca
 - Trabajo en equipo
 - Clase de educación física
 - Clase de cantos y juegos
 - Integración de madres, padres o tutor en actividades de lectura de cuentos, juegos organizados y trabajo en colaboración con su hija o hijo.
3. Cuestionario a padres y/o madres de familia con tres ejes de análisis:
 - Compromiso con la escuela. ¿De qué manera se integran en la escuela como parte fundamental para la educación de sus hijo o hija?
¿la información que brindan a la escuela es oportuna para una comunicación más eficiente durante su permanencia en la misma?
 - Compromiso con las actividades en la escuela:
Participación en reuniones programas de apoyo, actividades del aula asumiendo la responsabilidad para el desarrollo integral de los aprendizajes que adquiere su hijo o hija, así como también el trabajo en conjunto con la escuela.

- Compromiso con su hijo/a. Relación existente entre ambos fuera de la escuela y dentro de ella.
4. Entrevistas a padres/madres de familia para el llenado de la ficha de salud del estudiante
 5. Lista de cotejo

Asimismo, considerando que en ciclos pasados la escuela priorizó el diseño de estrategias para una convivencia sana entre estudiantes, plasmadas en la ruta de mejora, se hizo una evaluación en cada junta de Consejo Técnico de las acciones que se realizaron cada mes. Como referencia algunas de las actividades de *eduquemos para la paz, pasaporte a la calidad y educar en la primera infancia*. En cada planeación de las docentes se plasma y se desarrolla el campo formativo **DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL**.

Resultados del Diagnóstico

Características del grupo

El grupo con el que se trabaja es de primer grado, con un total de 19 estudiantes inscritos en el momento en el que se realiza la etapa del diagnóstico.

La edad promedio es de tres a tres años y medio. De los 19 estudiantes, 17 vive con sus papás y mamás y tienen un hermano o hermana mayor, dos viven con su mamá, son cuidados por algún familiar y están a cargo de los abuelos o tíos.

Al realizar diversas actividades como trabajo cotidiano, pude mirar que las y los alumnos no reconocen qué emociones experimentan o sienten y que no las nombran. Por tal razón fue necesario implementar actividades que se referían exclusivamente a identificar las emociones. A través de imágenes de diversas caras manifestando el enojo, tristeza, asombro, alegría, amor, apatía fue como poco a poco los alumnos comienza a identificarlas. Al trabajar en equipo en un inicio todas y todos querían el material asignado, arrebatándoselo y tratando de apropiarse de todo sin poder utilizarlo ya que perdían más tiempo y esfuerzo en apropiarse que en realidad disfrutarlo. Llegaban a violentarse por una pieza de material. Cuando

trataban de armar rompecabezas había quienes se enojaban y aventaban las cosas o que alguien ya quienes querían el material que tenía su compañero y se lo arrebatava e iniciaba un conflicto que no era resuelto a través del diálogo si no con empujones, mordidas o jalones. Identifiqué que las y los estudiantes no enfrentan un conflicto por mínimo que sea, ya que cuando se sienten agredidos por otro solo gritan para que el adulto intervenga, en ocasiones solo porque le hablan y no quiere contestar lloran.

Se encontró que cuando los estudiantes de nuevo ingreso querían un material que otro tenía, se lo arrebataban y el otro responde con; gritos o golpes, porque no manifiestan ninguna comunicación para que el otro le devuelva el material. Ellos no se detienen a recapacitar la situación o el inicio del conflicto, lo cual es una forma de reaccionar ante alguna situación donde se sienten agredidos. Cuando se trabaja en pequeños equipos (formando equipos de 5 integrantes) y se les da la consigna de compartir el material de construcción, de inmediato se apropian de la mayor cantidad posible del material, sin escuchar la indicación que se les da o finalizar la consigna. Y cuando alguno siente que tiene poco material comienza a arrebatarle a los demás ocasionando que llegue un momento en el que todos los integrantes se quejen o se jalen por quitarle al otro. Cuando se les pide que regresen el material al centro de la mesa, para volver a iniciar, algunos se enojan o hacen berrinches sin escuchar la explicación.

Observaciones en el recreo

En los diferentes espacios para el tiempo del recreo, pude retomar muchos puntos importantes para una convivencia de respeto fue en el ciclo pista, cada estudiante llevo de casa una bicicleta o patín. El primer día cada quien se enfocó lo que había llevado, sin compartir o decirle a alguien que podían intercambiar para poder disfrutar de otra bicicleta o patín. He incluso hubo quienes no lo llevaron, y nadie les dijo que “compartía”. Así que fue necesario dialogar con las y los estudiantes de que debemos de compartir. En los días siguientes se fue observando como poco a poco

asimilaban que debía de compartir. Aún hace falta trabajar más el compartir con los demás lo que tengo o lo que lleve a la escuela. Porque están tan acostumbrados con frases de “no prestes”, “cuídalo mucho porque es solo tuyo”. Es importante resaltar que había quienes sin decir una sola palabra pegaban y aventaban al que estaba en la bicicleta, querían rebatar sin ni siquiera preguntar si pudieran prestarle el triciclo. De igual manera no llegaba a un dialogo. Solo era el llegar y arrebatarse.

Observaciones en actividades

En la actividad “Las palomitas”, algunos niños no querían el tener contacto con alguien, solo se quedaban parados sin realizar la actividad o corrían por todo el espacio. Otros jalaban a su compañero para realizar la acción. Cuando la acción fue abrazar a otro compañero pude observar que lo hacía de una manera brusca, sin control de su movimiento o que el otro se quejaba de que lo habían jalado. Y cuando se quejaba era con ruidos de quejido, porque tampoco utilizaban un lenguaje para decir “me lastimas, ten cuidado”. Y me llama la atención esa manifestación de “chillidos”. Indagando sobre eso me percaté de que en casa cuando hacen ese ruido es para decirle a esa otra persona que “lo deje en paz, que no moleste”. Sin explicarles a los niños o niñas que deben de hablar, de decir lo que están sintiendo. Y esto también me dio paso para indagar acerca de las emociones, ¿Qué tanto identifican las emociones los estudiantes? ¿Identifico las emociones que experimento o siento? ¿Por qué no nombran la emoción que sienten?

En un segundo momento se invitó a madres, padres o tutor para esta actividad. Asistieron mamás, ningún papá. En ellas pude percibir que estaban un poco intranquilas porque estaban preocupadas que su hijo o hija “respetara” y se “comportara”. Porque tenían la concepción de que todo el tiempo era de estar sentados y lo que decía la docente era “lo correcto”, una minoría estaba tranquila escuchando la explicación de la actividad junto a su hija-hijo. Cuando comienza a escuchar la dinámica y que iba generando un ambiente de confianza y de disfrute de la actividad pudieron sentirse un poco liberadas para realizar las acciones.

Durante la actividad me percaté de que las mamás en todo momento querían tener el control sobre sus hijos e hijas, y cuando daba la consigna ¡soltar a su hijo o hija!, de inmediato los volteaban a ver y les decían “te voy a soltar, pero obedeces”. Esa presión de seguir teniendo el control, aunque ya no te lleve de la mano. Por lo tanto, eso me hace reflexionar que parte de esa falta o necesidad de resolver los conflictos a través del diálogo es todavía más allá de solo una actividad, si no que de concientizar a los adultos de esa necesidad para poder trabajar en equipo.

Al cuestionar a las mamás de ¿Qué sensación les deja la actividad? Mencionaron que les agradó, que fue bonito, que no sabían que así aprendían también sus hijos e hijas. Eso hace que tenga mayor claridad de cómo perciben la educación preescolar las mamás, y de analizar de que no es un espacio donde todo es cuadrado o rígido. Que es un espacio donde se aprende también a través de actividades lúdicas como el que se realizó. Además de la importancia de relacionarse con las y los demás y que están en edad donde es necesario explorar, manipular, indagar, moverse reconocerse como personas.

Por otra parte, es importante mencionar que varios días después de la actividad Hombre de Color, mientras los estudiantes tenían una actividad con pintura, comenzaron a pintarse la palma de las manos, e iban mencionando la secuencia del cuento y mencionaban que cada uno de ellos y ellas eran hombre de color. Les significó los cambios de color del hombre blanco, pero también mencionaban del hombre negro. Comienzan a expresar que somos diferentes pero que debemos de respetarnos y que somos amigos y amigas.

Observaciones en la clase de cantos y juegos

En la clase de cantos y juegos se propuso realizar el juego de “jugaremos en el bosque”, como son estudiantes de primer grado, solo en algún momento había escuchado el canto, pero nadie les había explicado el juego como tal. Se les pregunta si lo habían jugado y los estudiantes mencionan que sí, pero solo es para decir sí, más no comprendiendo la pregunta. Por lo tanto, se explica las reglas del

juego, correr por todo el espacio mientras el lobo atrapa. En un primer intento hubo caídas, choques, jalones porque asociaban los estudiantes el juego con eso, de correr por todos lados gritando, un juego brusco. Me percaté de cómo los estudiantes tienen tan naturalizado el juego brusco, el de lastimar al otro “como juego” y que si alguien se tropezó y llora es dejarlo ahí y no se detienen a revisar si necesita algo. A pesar de ser un juego sencillo me arrojó información de cómo las y los estudiantes propician un juego donde las reglas se dejan de lado y es correr sin tener un propósito, sin comprender la intención. Y que cuando alguien lo atrapaban lo primero que debía de hacer es mostrarse a la defensiva, como diciendo “no me voy a dejar”. Generaban violencia, agresión a través del juego y que yo docente no daba pausa para retomar la dinámica, se seguiría igual, lastimándose sin detenerse a mirar al otro.

En otro momento se realiza un canto de saludo “saludar las manos”. Se explica que dependiendo de lo que indique la canción es la parte del cuerpo que saludaremos (manos, codos, cabeza, mejilla, rodillas, espalda etc.) nos colocamos junto a un compañero/compañera. El inicia la canción, la docente indica el cambio para buscar otra pareja que no sea el mismo. Con esta pequeña actividad vuelvo a darme cuenta que las mamás siguen resistiendo en soltar a su hijo o hija. No con las frases que les decían, pero si con mensajes de “no pasa nada” “busca a un amigo”. Poco a poco se van sensibilizando las mamás, pero solo en la parte de que deben de soltar a su hijo/a.

Observaciones en la ludoteca

Solo dos veces a la semana se visitaba la ludoteca con un tiempo no mayor de 40 minutos. La consigna fue utilizar el material que se les asigna en equipo, importante RESPETAR y COMPARTIR. La primera visita fue un momento descontrol, ya que cada uno se quería apropiarse del material, lo abrazaban y no lo jugaban, no podían imaginar lo que podían construir, pues estaban más preocupados de que nadie les quitara nada. Este espacio me permitió darme cuenta de la gran necesidad que existe el moverse en otro espacio de trabajo, no solo el aula, si no que aprovechar de cada uno de los espacios con que cuenta la escuela. El EHUA justo llego en esa primera visita en la ludoteca, en todo momento aventaba el material sin darle un huso o intención de construcción. Pude observar que los niños su primera visión de construcción es armar una pistola, y hacer juegos que simulan violencia y agresión hacia los demás.

Las niñas solo se quedaban viendo a los niños y repetían los juegos de ellos, también observe que simulan juegos de asaltos, o que quieren atrapar al “ratero” (así lo mencionaban). Otra manera de juego fue el de jalarse para simular que se estaban golpeando y que alguien llegaba y simulando que era la policía con la pistola.

Resultados de las listas de Cotejo

De diez niñas a las que se les aplicó la lista de cotejo, 4 hablan de cómo son ellas, las 6 faltante solo se quedaron calladas, esto ocurrió igualmente para expresar lo que les gusta y/o disgusta. Dos hablan acerca de las cosas que le gustan de la escuela y 9 no expresan y se quedan calladas. De los 9 niños, 3 hablan de cómo son y 6 no lo hacen, la misma cantidad cuando se les pregunta de cosas que le gustan y/o disgustan de la escuela.

Ahora bien, para la identificación acerca si las niñas y los niños pueden realizar distintos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el pizarrón, jugar canicas o futbol. Fue necesario implementar diversas actividades en las cuales tenían que explorar, compartir y

trabajar en equipo y fue así que me permitió llevar a cabo el registro en la lista de cotejo de cada estudiante y poder obtener la información y los resultados de la siguiente manera.

De diez niñas, solo 4 comparten con los demás materiales que se les proporcionan y 6 no lo hacen, se aíslan o se apropian del material sin escuchar las indicaciones de la actividad. La misma cantidad para involucrarse en tareas que se realizan en equipo o que son individuales. De 9 niños 4 si lo hacen y 5 se apropian del material, se enojan o hacen berrinche.

Identificación de sub grupos de estudiantes

1. EMM y EHC; ambos juegan las mimas cosas, en la hora de recreo corren y ríen, pero llega un momento en que su juego es pesado, se empujan, EHC no mide su fuerza y ha llegado a lastimar a su compañera y ella no le dice nada, ella sigue jugando sin poner un límite cuando se siente agredida.
2. EMA y EHN; ella motiva a que él hable lo cual él presenta dificultad para pronunciar las palabras, balbucea e implementa señas para darse a entender.
3. EMYE, EMKT y EMA; las tres se reúnen en la hora de recreo, con frecuencia la EMA les dice que no son sus amigas y hacen gestos desagradables hacia las otras dos. La EMK no le hace caso y juega con la EMYE y cuando eso sucede EMA llora y grita que quiere a su mamá y que tiene sueño. La EMA con frecuencia pellizca o empuja a los demás.
4. EHF1 y el EHIA; ambos son ordenados, escuchan las indicaciones, utilizan el diálogo para resolver situaciones que se les presenta o se enfrentan. Tranquilizan a sus compañeros y compañeras cuando ven que lloran.
5. EMLS, EHJE y EHG; La EMLS es líder hacia situaciones que generan conflicto en los demás estudiantes, suele tirarse al piso y gritar, avienta cualquier objeto que tenga a la mano y los dos niños la imitan, cuando ella corre por todo el espacio ellos dos van atrás de ella y cuando eso sucede la EMLS se siente reconocida. En la hora de recreo la EMLS suele arrebatarse el material a los demás, aunque ella ya tenga juguetes en mano. Empuja a

quien se encuentre a su paso, constantemente se cambia de lugar de trabajo ocasionando que los demás se quejen de ella.

6. EHM no pertenece a ningún sub grupo, evita hacer esfuerzo alguno, espera que alguien se lo lleve.
7. EHJ se aísla de los demás y solo se queda viendo.
8. EMKT no se integra cuando se trabaja en equipo, permanece sentado sobre un extremo de la mesa para sentir que no está cerca o junto a los demás. Cuando alguien se acerca para decirle si quiere jugar en la hora de recreo le hace gestos desagradables, pega constantemente sin razón alguna.
9. EHUA se mueve por todo el salón sin permanecer sentados no más de 5 minutos, empujar, muerde, pateo, golpea a los demás sin razón alguno.
10. EMR no pertenece a ningún sub grupo y suele gritar sin razón alguno dentro y fuera del aula.
11. EMV, tiene un conflicto con la EMM porque EMV le dice que sea su amiga y EMM no quiere y llega el momento cuando EMV ejerce agresión hacia EMM.

Los subgrupos no tienen la intención de crear etiquetas sobre los estudiantes, sino de identificar y reconocer las dinámicas de interacción entre ellos, así como las acciones y actitudes en sus formas de relacionarse.

A través de la integración de información se detectó la falta de espacios de diálogo en la comunidad para la resolución de conflictos así como dificultades en el reconocimiento de la otra persona para la solución de conflictos están educados de que el adulto es el que lo hace, haciendo a un lado al niño o niña.

Otros hallazgos en los estudiantes fueron:

1. La necesidad de reconocerse como diferentes y que deben de respetarse lo que puede contribuir a generar una mejor convivencia.
2. A la mayoría del grupo se les dificulta hablar acerca de cómo son y de lo que les gusta o disgusta, y no lo expresan

3. La mayoría no comparte el material que se les proporciona para llevar a cabo una tarea asignada, tampoco se involucran en actividades que implican el trabajo colaborativo.

En la escuela los estudiantes llevan diferentes procesos de socialización, en los que influyen las características de los estudiantes, sus comportamientos, la manera en que buscan relacionarse con otros (a) o la tendencia aislarse se aislarse, en el proceso de diagnóstico que es el momento idóneo de identificación de la priorización para la intervención docente. Por ello es que se lleva a cabo la recopilación de la información de los subgrupos de acuerdo a la interacción en diversos espacios y dentro del aula escolar, como también con las actividades ejecutadas.

Las madres, padres y/o tutores

En cuanto a las madres y padres, se observó la necesidad de fortalecer:

1. El involucramiento y comunicación de padres y madres con las actividades de la escuela
2. Con el trato y convivencia con los niños y niñas.

Sobre el primero punto, hace falta más acercamiento y compromiso en las actividades de la escuela. Algunas áreas a fortalecer son:

El cumplimiento de la documentación que se les solita al realizar la inscripción de su hijo o hija.

Comunicación con la escuela para conocer los motivos de la inasistencia de las niñas y niños. Mayor participación en las actividades de la escuela, y comunicación en caso de que existan dificultades para hacerlo

Con respecto al segundo punto, aquellos aspectos que pueden favorecer la convivencia con los niños, y que en los que los instrumentos permiten identificar una necesidad a trabajar son:

- Destinar determinado tiempo al día, para conversar con sus hijas e hijos
- Propiciar un juego o trabajo colaborativo. Ocasionalmente ejercen presión hacia su hija (o), y no generan un diálogo. Su preocupación está centrada en que, durante las actividades, su hija (o) solo permanezca sentada para no ocasionar desorden.

Recabar información sobre las madres, padres o tutores de las niñas y niños, permitió identificar el compromiso que asumen en la educación de su hijo o hija.

De 15 cuestionarios, la mayoría responde que proporcionan a la escuela todos los datos personales de su hijo/a de manera veraz al momento de inscribirlo en la escuela, en la práctica no es el total ya que con frecuencia no cumplen con la documentación solicitada y donde más sobresale son los números de teléfono que se les solicita que proporcionen, justificándose que en casa no tienen teléfono o que constantemente cambia, y cuando lo proporcionan suele estar fuera de servicio o no contesta nadie. El certificado médico es otro documento que se les solicita al momento de la inscripción, ahí se ha identificado que acuden a cualquier farmacia para que les vendan el certificado médico y la información no es eficiente, no lo ven como algo importante para que el estudiante desarrolle las actividades en la escuela. Cuando falta algún estudiante a la escuela en ocasiones no se tiene esa información hasta que se presenta a clases y es cuando la mamá comenta que estuvo enferma, ocasionalmente falta sin causa de enfermedad por lo tanto no presentan ninguna receta que justifique las faltas y la respuesta de las mamás. Así pues, se puede comprender que al contestar todas las mamás que si proporcionan la información se puede concluir que no lo hacen de manera eficaz.

Compromiso con las actividades en la escuela.

La mayoría de las madres de familia responden que sí participan en las reuniones a las que convoca la escuela, así como también en la participación en los programas y actividades en las que su hijo/a participa. Se reconocen como parte importante de la escuela para el desarrollo integral de los aprendizajes y que asumen la responsabilidad y el compromiso para trabajar en conjunto con la escuela sin menospreciar el trabajo de nadie, evitando cualquier expresión denigrante ya sea física o verbal a los miembros de la comunidad escolar. 7 son las que con frecuencia no se involucran, o cuando se tiene alguna actividad no asiste su hijo/a o ella se justifica diciendo que tiene otras cosas que atender, aunque se le avise con anticipación.

Compromiso con mi hijo/a. Se vuelve a repetir la respuesta de que, si lo hacen en su mayoría referente a que comenta con su hijo/a los derechos de los niños, sobre las acciones y/o comportamientos para una buena convivencia, si como adultos colaboran en la atención en los problemas que afecten al menor. La motivación hacia su hijo/a para que sea un miembro de la comunidad respetuoso. Les proporcionan un espacio tranquilo para que haga su tarea apoyándolo y supervisando los trabajos escolares en casa, organizando la vida familiar de modo que se pueda cumplir con los horarios de descanso adecuados a su edad. Cabe destacar que en el grupo no se manifiestan estas prácticas y eso hace reflexionar que la respuesta de las mamás en su mayoría hizo falta que lo analizaran para que fuese verídica la respuesta que proporcionaron.

En el apartado, destina 20 minutos al día leyendo con mi hijo/a- de 15 cuestionarios 5 responde que sí lo hace y 10 que no lo hace, es información relevante ya que me permite comprender y conocer las causas de que los estudiantes su tiempo de escucha sea por tiempo muy corto en algunos y en otros que no permanezcan atentos y se dispersen por cualquier cosa o que cuando se les pregunta solo se queden viendo o que contestan alguna otra situación que no tiene relación con el tema en ese momento. Ahora bien, en esta respuesta también identifico la poca comunicación e interacción que existe entre madre en hijo/a en la mayoría del grupo.

Y las 5 que contestaron que sí son aquellos estudiantes que participan o que cuestionan cuando algo no les parece adecuado o justo de acuerdo a su edad.

Entrevistas a padres/madres de familia para el llenado de la ficha de salud del estudiante

La ficha de salud se integra en el expediente de cada estudiante que se tiene en el aula, y que contiene: ficha de inscripción, copias de CURP, acta de nacimiento, certificado médico, cartilla de vacunación, croquis de su casa a la escuela (trayecto), instrumentos de evaluación diagnóstica, aprendizajes que tiene previo a la escuela, y se diseñan actividades para identificar los conocimientos y habilidades que llevan de casa. Esto en las tres primeras semanas de inicio de ciclo escolar. Después de ese tiempo se realiza una priorización de los aprendizajes esperados que se tienen que trabajar mes con mes. SEP 2011. En los expedientes también se van integrando las evaluaciones continuas que se realiza de cada aprendizaje esperado que se trabaja durante el mes, y según el criterio de cada docente diseña instrumentos de evaluación para sistematizar la información de cada estudiante. Se cita uno por día para tener una comunicación eficiente, ya que el llenado de la ficha de salud de cada estudiante es relevante para tener un conocimiento de los antecedentes de salud o situaciones vividas y que en algunos casos son necesarios tenerlos presentes por situaciones que se presenten durante la jornada de trabajo. Eso me permitió conocer a cada uno de las y los estudiantes para reconocer hacia dónde y de qué manera se puede incidir en las actividades.

Cuando se realizaron las entrevistas fue un momento donde expresaban lo que les preocupaba en algunos casos sobre el comportamiento de su hijo o hija. Los padres de familia explicaban de cómo fue el proceso del embarazo y sucesos relevantes, si el menor estuvo hospitalizado en algún momento hasta esta edad.

La mayoría de los padres de familia tiene un empleo no formal (bici taxistas, ayudante de algún taller, empleado de algún negocio local), en su minoría tienen un

empleo formal y son los padres de familia. Las mamás en su mayoría son las que se quedan en casa para el trabajo en el hogar “a cargo de los hijos e hijas” y que eso no lo conciben como un trabajo, no reconocen su labor, ellas mismas minimizan lo que hacen. Ven como algo que les “toca hacer” y se refieren al esposo que el “sí trabaja” y que es el que lleva dinero a casa. Aunado a esto las madres de familia no sienten que sean autoridad hacia sus hijos e hijas, piensan que es el esposo el que debe de llamar la atención, y es el que “castiga” a los hijos. Pero por otro lado tienden a decir que los papás son los que consienten porque él se pasa todo el día fuera de casa y cuando llega lo que quiere es descansar y la manera en que “consiente” a los hijos es comprándoles “cosas”, para que no lo molesten y lo dejen descansar. Por eso los hijos perciben que la mamá “es la mala” porque ella no les compra cosas como el papá.

Por lo tanto, se vuelve una situación donde no existe un diálogo entre papá y mamá de hacia dónde ir o hacia dónde dirigir la educación de sus hijos e hijas.

Este ejemplo es cuando vive la mamá, papá e hijo/a. Pero también hay otra conformación de familia, la de madre soltera. aquí lo que pude recabar de información es que las mamás trabajan en empleos temporales y de medio tiempo. Los hijos están a cargo de los abuelos, tíos, y las propias mamás, cuando se le hace la entrevista de salud, y preguntarles el nombre del padre, tienden a sentirse inseguras, y dudando si escribir el nombre del padre o no. En este caso siempre se les brindó seguridad y confianza y que siempre se realizara el trabajo de manera equitativa sin hacer distinción alguna. Algunas veces las mamás tienen un momento de desahogo, exponiendo la experiencia que vivió cuando “estuvo con el papá de su hijo”. Y por lo regular son experiencias donde hubo agresión hacia ella y hacia el menor. Esta ficha de salud también ayudó para escuchar a los papás la relación que tienen con su hijo o hija, se les pregunta ¿Cuánto tiempo le dedica como padre o madre para estar con su hija/o al día?

Brevemente se les explica el tiempo que comparten, juegan, dialogan de manera directa con el menor. Y cuando eso sucede la mayoría no había contempla si era necesario, y hacen comentarios de “le voy a dedicar tiempo”. Cuando responden

que sí, se refieren a todo ese tiempo que están en sus casas, pero cada quien, en una actividad diferente, sin compartirlo. Por ejemplo, el niño o la niña ve la televisión toda la tarde en compañía de sus hermanos, la mamá hace el quehacer. Así que se les explica la importancia que tiene el contemplar un tiempo para compartir, un tiempo para que exista esa plática, brindándole seguridad y confianza para expresar lo que realizó en el tiempo que estuvo en la escuela.

La mayoría del grupo son familias de 2 a 3 hijos/a, y existe también donde la edad del hijo o hija mayor al que está en primer grado es de 10 años de diferencia y eso hace que al menor lo vean en todo momento como el bebé de la casa, haciéndole todo para que no realice ningún esfuerzo. Se tiene 2 alumnos que solo balbucean y no es que tengan alguna situación neurológica, sino que es porque en casa les dan las cosas o lo que pide sin esfuerzo alguno de decir o pronunciar las palabras. Eso también se ha trabajado con las mamás y papás de los estudiantes, ya que la familia coloca una barrera de aprendizaje al menor.

Los padres y madres de familia refieren que en su mayoría corrigen a sus hijos (a) a base de presiones (castigos) , haciéndoles ver que los adultos son los que tienen la razón, ***por lo tanto fue necesario analizar y reflexionar la importancia de involucrar también a ellos y ellas en algunas de las actividades, esto para que poco a poco y con actividades específicas y concretas se den cuenta de la importancia que tiene el brindarles a los estudiantes espacios favorables para una convivencia libre de agresión, y que si es posible que los niños y las niñas en edad preescolar tengan la capacidad y habilidad de resolver situaciones de conflicto a través de diálogo, respetándose a sí mismos y a los demás.***

La docente

Como docente encuentro la necesidad de identificar en mi práctica las acciones que favorecen la convivencia pacífica de mis estudiantes.

Conclusiones del Diagnóstico

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos la mirada hacia el grupo se modifica porque me permite comprender por qué se generan esas dinámicas de convivencia en el aula comprendiendo cuáles son las actividades del interés del grupo para ir hacia la construcción de una convivencia de respeto y cultura de Paz. Conocer, me permite proponer mi labor con los estudiantes realizando una priorización de actividades e intervención adecuada dentro y fuera del aula escolar. Reconociendo que el nivel preescolar tiene una apertura amplia de diseñar actividades lúdicas de regulación de las emociones y el reconocimiento de estos y que cuando es constante generan modificaciones en la apropiación de estas.

Puesto que la educación preescolar es considerada como un espacio donde la importancia del juego, la creatividad, exploración y actividades lúdicas, es necesario reconocer que tienen múltiples manifestaciones y funciones, ya que es una forma de actividad que permite que las niñas y los niños expresen su energía y su necesidad de movimiento, al adquirir formas complejas que propician el desarrollo de competencias. En el juego no solo varía la complejidad y el sentido, sino también la forma de participación: individual (en que se puede alcanzar altos niveles de concentración, elaboración y verbalización interna), en parejas (se facilitan por la cercanía y compatibilidad personal), y colectivo (exige mayor autorregulación y aceptación de las reglas y sus resultados). Las niñas y los niños recorren esta gama a cualquier edad, aunque se observa una pauta de temporalidad que muestra que los alumnos más pequeños practican con más frecuencia el juego individual de participación más reducida y no regulada.

Por lo tanto, es parte relevante para la construcción de la cultura de paz retomándolo como una estrategia para que los estudiantes sean personas críticas. Fisas

menciona lo siguiente “La educación para la paz consiste en analizar este mundo en que vivimos, pasarlo por la crítica reflexiva demanda de los valores propios de una cosmovisión pacífica y lanzar a los individuos a un compromiso transformador, liberador de las personas en tanto conciencia a cooperar en la lucha por la encriptación de todos los seres humanos y de sí mismos, en primer lugar”. Los estudiantes deben ser personas críticas de acuerdo a la edad que tienen, puesto que las estrategias de intervención son acordes al nivel educativo donde se genera un espacio transformador e intercambio de pensamientos y opiniones de acuerdo a las acciones de cada integrante y su interacción con el grupo.

Educar para la crítica y la responsabilidad, y en edad preescolar y en específico a un grupo de primer grado (3años) los estudiantes están en proceso de transformación y adquisición de la autonomía, por lo tanto, el ser personas pensantes desde edad temprana hace posible mayor oportunidad para la adquisición de la responsabilidad en lo individual para después dar paso a lo colectivo. Visto desde la construcción de un proceso interior positiva para la convivencia y la construcción de una cultura de paz.

Cambiando la mirada que se tiene acerca de la educación preescolar, asumiendo la responsabilidad que tengo dentro del aula como la persona que genera ambiente de aprendizajes favorables no solo en la palabra si no que en un todo, en que la cultura de paz es la transformación creativa de los conflictos, por ello es que se menciona que el juego es una de las estrategias de intervención donde se genera el conocimiento, la imaginación, el dialogo, la integración, la participación y la empatía entre los estudiantes. Y se genera la adquisición de los valores, por lo tanto, es a través de la educación que puedo introducir los conocimientos del respeto hacia la paz, los derechos humanos, no solo en las y los estudiantes, sino que también a los padres y madres de familia propiciando la tolerancia y la no violencia, la apreciación mutua entre los que conforman el grupo y la escuela.

Así mismo es importante para mí retomar la necesidad de propiciar una educación pro-social y para la convivencia considerando que la educación para la paz, por tanto, debe de ser un esfuerzo capaz de contrarrestar y de consolidar una nueva

manera de ver, entender y vivir la vida. Iniciando desde mi persona para posteriormente transmitirlo a los estudiantes, madres y padres de familia, esto de manera horizontal donde el intercambio de opiniones y vivencias sean fundamentales formando una red, una telaraña en la cual todo está conectado y entrelazado permitiendo una comunicación donde sea posible el acompañamiento mutuo, mirando la realidad de los conflictos que se generen dentro y fuera del aula escolar, donde es posible el intercambio de puntos de vista de los estudiantes y que la capacidad de expresar y escuchar sea un proceso de aprendizaje cotidiano. Donde la posibilidad de superar las diferencias sea posible y alcanzar una educación donde se genera la convivencia entre todos los actores que conforman la escuela.

4. Propuesta de intervención

La estrategia de intervención consiste en crear espacios de diálogo en la comunidad escolar y ambientes de confianza donde sea posible proponer alternativas de mejora a la convivencia a partir de la creatividad.

La creatividad puede ser aplicada a cualquier área y a cualquier ciencia ya que implica “la transformación de la información antigua para solucionar problemas nuevos” (Gallagher, 1994, citado en Cerda, 2006). La transformación entonces implica algo nuevo, que puede entenderse como innovación, es decir, dar cabida a dar soluciones que se diferencien de lo conocido.

La propuesta de intervención se llevará a cabo en los siguientes ejes con las siguientes estrategias:

1. Con los niños y niñas del grupo: Transversalidad de los Derechos Humanos y Cultura de Paz, en las actividades que se trabajan en la cotidianidad hacia espacios que propicien el diálogo y la solución de conflictos, con la finalidad de que paulatinamente modifiquen prácticas que no son favorables.

2. Padres, madres y tutores: Favorecer la reflexión sobre las prácticas de comunicación y la resolución de conflictos que han venido practicando y naturalizando la opresión y actos violentos hacia los niños y las niñas.
3. Docentes: Propiciar la reflexión en la práctica acerca de las estrategias que favorecen la convivencia en el aula.

OBJETIVOS

1. Que las niñas y niños:

Recurran al diálogo para resolver los conflictos con sus compañeros mediante formas innovadoras de participar que favorezcan la construcción de una cultura de paz.

Participen en la toma de acuerdos en las actividades dentro y fuera del grupo.

2. Que madres, padres y/o tutores utilicen estrategias de comunicación y resolución de conflictos no violentas con sus hijos
3. Que la docente de grupo identifique prácticas que favorecen la convivencia escolar y las promueva para generar ambientes propicios para consolidar una cultura de paz.

Descripción de actividades

Eduquemos para la paz:

1.1 “La torre más alta”

Duración: 40 minutos. **Material:** 50 vasos desechables.

Desarrollo

La maestra o el maestro formará tres equipos y les dirá que en el patio están escondidos 50 vasos que tendrán que buscar. Mencionará que ganará el equipo que construya la torre más alta.

Se dará un tiempo para que los equipos salgan a buscar sus vasos y al terminar su torre se le dará un aplauso al ganador.

Para reflexionar

La maestra o el maestro preguntará a las niñas y a los niños cómo se sintieron en la actividad, cómo se sintieron quienes integraron el equipo ganador y quienes integraron los equipos que no ganaron. ¿Es válido hacer cualquier cosa por ganar?, ¿qué pasa cuando las personas hacen todo por ganar sin importarles las demás?

Recuerda que la maestra y el maestro aclarará que es muy frecuente la competencia entre las niñas y los niños y mencionará que es importante lograr nuestros objetivos sin lastimar a nadie; también competir a veces nos lleva a ser violentas y violentos cuando hacemos trampa y no respetamos a las y los demás con tal de ganar.

Esta actividad es tomada de la carpeta de actividades Eduquemos para la Paz, por ti, por mí y por todo el mundo. Teniendo en cuenta que es necesario realizar ajustes razonables de acuerdo a la dinámica del grupo y que además no solo se llevara a cabo una vez, se propone realizarlo dos veces por semana para generar y lograr en los estudiantes una convivencia donde prevalezca el respeto hacia el otro (a) y la regulación de las emociones e impulsos. Reconociendo la importancia del trabajo colaborativo y el involucramiento de cada uno de los integrantes de los equipos.

1.2 “Sillas sudafricanas y sillas cooperativas” para niñas y niños de todas las edades

Lo que pretendemos con esta actividad es que las niñas y los niños identifiquen que la violencia la ejerce una persona para tratar de dominar a otra y someterla. Todo acto de violencia no es natural y causa daño.

Duración: 30 minutos. **Material:** sillas, grabadora, música para bailar, cinco tarjetas con el letrero de reservación “invitación especial” y cinco tarjetas con el letrero de “apartada”. reservada

Desarrollo

La maestra o el maestro colocará las sillas en doble hilera y de espaldas, asegurándose que haya tres sillas menos que el número de participantes. Pegará las tarjetas de “apartada” en cinco sillas; estas sillas no se quitarán durante todo el juego. Posteriormente, repartirá las tarjetas de “invitación especial” a cinco participantes y les explicará que pondrán sentarse en cualquier silla “apartada”, a diferencia del resto del grupo. Al escuchar la música, todas y todos caminarán o bailarían, formando una fila alrededor de las sillas. Cuando la música se detenga tratarán de sentarse en una silla. Quien tenga tarjeta de “invitación especial” tendrá asegurada su silla, y quienes se queden sin silla saldrán del juego. Antes de volver a iniciar la música, se retirará una o varias sillas. La secuencia se repetirá varias veces, según el tiempo disponible para la actividad, pero es importante esperar a que se generen protestas e inconformidad en el grupo.

Para reflexionar la maestra o el maestro explorará con el grupo qué paso, cómo se sintieron quienes no tenían “invitación especial”, qué pudieron haber hecho, cómo se sintieron quienes tenían “invitación especial” y por qué no la compartieron, cómo se ejerció el poder durante la actividad, cuáles hechos de violencia se presentan en el espacio escolar y de qué manera les afecta personalmente.

Para cerrar. Después de la reflexión en plenaria, el grupo volverá a jugar, sólo que esta vez se pondrán cinco sillas menos del número de personas y la regla es que todas tienen que sentarse en las sillas, que ahora se colocaron en línea. Se sentarán cada vez que se detenga la música y en cada secuencia se quitarán cinco o seis sillas hasta que quede sólo una y todo el grupo se siente.

Recuerda que es importante que haya un cambio en la percepción de las y los participantes de la primera a la segunda experiencia. Se espera que el hecho de que todo el grupo gane se propicie un ambiente lúdico y confiable, con el fin de que todas las personas cooperen y en cada ocasión se siente una persona en las piernas de otra hasta que todas estén sentadas.

Se contempla llevar a cabo la actividad dos veces a la semana para registrar las dinámicas que se generan al realizar el juego.

ACTIVIDAD 2

La comprensión y regulación de las emociones implica aprender interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular. Se trata de un proceso que refleja el entendimiento de sí mismos y una conciencia social en desarrollo, por el cual las niñas y los niños transitan hacia la internalización a apropiación gradual de normas de comportamiento individual, de relación y de organización de un grupo social. Las emociones, la conducta y el aprendizaje están influidos por los contextos familiar, escolar y social en que se desenvuelven las niñas y los niños, por lo que aprender a regularlas les implica retos distintos. En cada contexto aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias. Las relaciones interpersonales implican procesos en los que intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición a asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos, factores que influyen en el desarrollo de competencias sociales.

Cuentos:

2.1 “FELIZ” MIES VAN HOUT , 2011

Editorial: FONDO DE CULTURA

Los protagonistas de este libro son peces de colores contrastantes que habitan en fondos llamativos y brillantes. En cada página hay un pez y una palabra que representa diferentes sentimientos que los niños podrán reconocer e identificar: sorpresa, enojo, aburrimiento... Este libro es perfecto para la etapa en la que los niños empiezan a descubrir y definir sus estados emocionales. Además de los conceptos y palabras que la autora plasma, identifica con toda una gama de colores cada emoción, por ejemplo, la furia con fondo rojo; de igual manera la tipografía cambia dependiendo de lo que cada emoción expresa.

2.2 “EL MONSTRUO DE COLORES” JOANNA SANZ

El monstruo de colores está perdido, no sabe qué le pasa porque no sabe identificar sus emociones. ¿Podrá aprender este nuevo lenguaje?

Así pues, el trabajo con los dos cuentos se contempla trabajar de manera gradual, presentando primero el cuento, que lo conozcan los estudiantes y lo manipulen para posteriormente ir conociendo las emociones que nos indica uno por día. Para estas actividades también es importante mencionar que para culminar los estudiantes junto con los padres o madres de familia armaremos nuestro acuario de emociones.

Fase 2

Taller de arte

Objetivo: a través de la manipulación y exploración de materiales y técnicas plásticas los estudiantes expresen sus emociones y generen espacios de intercambio de opiniones y experiencias.

Se organiza al grupo en equipos de 5 integrantes, el taller de arte se instalará en el ciclo pista para propiciar un espacio más amplio y abierto para desarrollar las actividades.

Segundo momento se invitará a madres y padres de familia para participar en el taller de arte para propiciar una convivencia entre adulto y niña (o).

Sensorama de la amistad

Objetivo: propiciar un tiempo de compartir entre hijo/hija y padre o madre de familia e identificar que tanto nos conocemos como persona y a los demás a través de las actividades planeadas.

Al iniciar el circuito en cada estación se tendrá una duración de 10 minutos, después de ese tiempo se realiza el cambio girando hacia la derecha.

Estación 1: reconocimiento de manos

- Se forma una fila de niños y niñas, las mamás se vendan los ojos para reconocer las manos de su hijo o hija.

- Cuando las mamás tengan los ojos vendados primero se les pide que caminen en todo el espacio para que cuando indique la docente ubiquen y reconozcan las manos de su hijo/hija.

Estación 2: Pintar con los pies

- Se les pide a los estudiantes y adultos se retiren los zapatos para pintar con los pies, ubicarse en un espacio amplio para comodidad de los asistentes.
- Tener suficientes charolas y pinturas.
- Se les proporciona papel graff o pliegos de bond para que mamá o papá pueda pintar junto a su hijo/hija.
- De fondo música relajante.

Estación 3: “Ven”

- Los niños y niñas se les vendara los ojos y su mamá o papá lo guara en todo el espacio, importante es que solo puede decir la palabra “ven”.
- Esta actividad se sugiere sea en el patio de la escuela para que se coloquen en la línea roja los niños y las niñas y las mamás las y los guíen hasta el otro extremo.

Estación 6: Gusto

- Con los ojos vendados el niño o la niña a través del sentido del gusto adivinara que alimento es. Es importante contar con diversos elementos que puedan probar.
- Cuando la docente indique se hace el cambio de rol.

Al finalizar el circuito cada estudiante estará ubicada (o) con su mamá o papá y finalizar con relajación y reconocimiento del tiempo que tuvieron para ser parte de la actividad.

ACTIVIDAD: Circuito: “explorando sensaciones y emociones”

La comunicación como medio para el fortalecimiento de los lazos relacionales.

Ospina-Ramirez (2017) La potencia comunicativa se ve fuertemente relacionado con el dialogo cuando los niños y las niñas identifican que la forma en que se establecen las relaciones están formadas por las practicas dialógicas, lo forma en que se habla marca para ellos y ellas una forma de construir paz.

Objetivo: gestionar en los estudiantes el involucramiento en la actividad y propiciar el reconocimiento de la importancia de la colaboración y apoyo entre pares.

Desarrollo: en el circuito se tendrá colocadas 15 tinas con diversos materiales dentro de ellas, por ejemplo: área, piedras, hojas secas, agua, harina, pasto, conchas, aserrín mojado, aserrín seco, lodo, masa, engrudo.

Los estudiantes trabajan entre pares, esto para que se apoyen al ir pasando en las diferentes tinas.

ACTIVIDAD: BUZON DE LOS AFECTOS (dirigido a los estudiantes y madres, padres o tutor)

Consiste básicamente en crear en las niñas, niños y adultos sobres con los nombres de cada participante, que incluyan una representación gráfica de lo que para cada quien es construcción de paz, y ubicarlo en una cartelera o en un espacio con ese título, “buzón de los afectos”, unas y otros se escribirán mensajes de afecto pensando desde el cuidado y el reconocimiento de las potencias presentes en los demás, y de esta forma fortalecen sus lazos relacionales y se permiten reconocerse como seres valiosos en las vidas de otras y otros.

Fase 3

Nombre de la actividad	Lo que se pretende lograr	fecha	Instrumento para evaluar los avances
Filosofía para niños	Es necesario señalar que el quehacer filosófico se considera una actividad dialógica porque no es una tarea solitaria, sino un encuentro de ideas y palabras. El objetivo central es ayudar a los niños y niñas a aprender a pensar por sí mismos.	A partir del mes de junio.	<ul style="list-style-type: none"> - Cuestionario - Registro anecdótico

<p>Filosofía visual para niño y niñas</p>	<p>Reflexionar y dialogar, generando y estimulando de un pensamiento propio y facilitando la construcción de argumentos claros acerca de vivencias que generan violencia y son naturalizados.</p>	<p>15 de junio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Registro anecdótico
<p>Pistas para actuar en el aula: expresión de sentimientos y emociones.</p>	<p>La actividad tiene como propósito ayudar a las niñas y los niños a reconocer como se manejan y expresan sentimientos y emociones como el enojo, el coraje, la ira y la agresión, así como sus opuestos, el gusto la calma, la alegría y la paz, los cuales no tienen por qué estar asociados a características de hombres o mujeres, ni a manifestaciones de violencia.</p>	<p>19 de junio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diario de campo - entrevista
<p>Resolución de conflictos y negociación.</p>	<p>Se busca ayudar a encontrar formas positivas y constructivas de solucionar los conflictos, para así disminuir los riesgos de establecer relaciones violentas entre quienes diariamente conviven en la escuela.</p>	<p>20 de junio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - entrevistas - diario de campo

5. Resultados

Estudiantes

- **Existe un dialogo entre pares al resolver conflictos que se presentan de manera cotidiana en los diferentes espacios.**

Al realizar las actividades dentro y fueran del aula escolar, así como también aquellas actividades que son dirigidas y aquellas que no son tan dirigidas, se puede observar y escuchar la resolución de conflictos que las y los estudiantes realizan, como eje central a este proceso es el dialogo que prevalece entre las y los estudiantes a partir de las diversas estrategias implementadas y que al pasar el tiempo lo asimilan y lo llevan a cabo en la vida cotidiana, como se muestra a continuación:

“La EMR en la estación de médicos estaba utilizando el material y el EHJ quiso quitarle el material a la EMR, lo cual ella le dijo que no porque ella lo estaba utilizando que respetara o pidiera las cosas pero que no debe de arrebatarse, el EHJ la empuja y la EMR le vuelve a decir que así no debe de ser, que está lastimando y arrebatando las cosas.

En la siguiente estación de legos gigantes el EHJ se apropia de las piezas y la EMR le vuelve a decir que no lo haga porque el material es para todo el equipo y jugaran juntos sin apropiarse de los materiales.

En la estación de la torre más alta, el EHJ pateo las tapas, la EMR le vuelve a decir que es trabajo colaborativo (la estudiante utiliza ese término), de manera firme la EMR se coloca de frente de su compañero y le muestra la manera en que pueden construir la torre más grande.

Durante las estaciones la EMR muestra tolerancia hacia el EHJ, a pesar que continuamente es poco tolerante hacia el trabajo colaborativo, por lo tanto, se ve reflejado y sobre todo en práctica de las y los estudiantes que son tolerantes y que de manera clara les explican aquellos estudiantes que aun hace falta apropiarse en ellos y ellas el dialogo para resolver situaciones cotidianas y sobre todo constantes

en las diversas actividades que se realizan dentro y fuera del aula escolar” Bitácora de la Educadora.

Cabe señalar que el EHJ es de nuevo ingreso a diferencia de la EMR que curso el primer grado por lo tanto tiene un avance en cuando a la adquisición de los aprendizajes y la resolución de conflictos propiciando la explicación y como guía del EHJ.

- **Se identifica y visibiliza una convivencia sana entre la mayoría del grupo.**

A partir del reconocimiento del otro, el respeto hacia las demás personas e identificar que cada uno de nosotros y nosotras somos diferentes y que nuestro desempeño ya sea favorable o no favorable se ve reflejado en el trabajo grupal o en equipo, a partir de todo ese proceso al final del ciclo escolar se logra observar y escuchar entre las y los estudiantes una convivencia sana e, la cual entre pares observan aquellos actos que no permiten una convivencia en la cual el juego brusco no tiene cabida ya, porque reconoce que al final aunque sea un juego se llegan a lastimar y hay otras maneras de jugar y que no es necesario el lastimar.

Ejemplo:

EHI, EHL, EMK, EHV, EML Y EMM. Comentan que utilizaran masa, los que más hablan y explican son EHI, EHL, EMK ellos tres centran su explicación sobre el proceso de la decisión, pero el EHV inician a platicar de otro tema, lo cual el EHI lo mira y le dice que están explicando de la decisión que tomaron como equipo y el EHV lo volteo a ver y le dice que fue masa.

En este equipo el dialogo o el intercambio de opiniones es fluido, no fue necesario intervenir porque ellas y ellos propiciaron un dialogo para la decisión sin que nadie impusiera a partir de su interés personal.

- **Reconocen y nombran emociones que experimentan al resolver conflictos.**

Después de llevar a cabo un proceso de reconocimiento de las emociones que experimentamos en los diferentes momentos y en nuestra vida cotidiana, las y los

estudiantes expresan lo que sienten y dan una explicación del porque está experimentando determinada emoción, en la minoría es necesario guiarlo o darle ejemplo, como se muestra a continuación:

EHI, “me enoja cuando las cosas no me salen, a veces me enoja más, a veces me enoja menos, pero lo tengo que intentar muchas veces hasta que me salga”

EHF “cuando mi hermano no juega conmigo me enoja, pero luego se me pasa porque él luego si quiere jugar conmigo”

EHV – estoy enojado porque no me dieron el juguete

EHF – Pero debes de pedir las cosas, las cosas se piden y si te dice que lo está utilizando tienes que esperar...no tienes que arrebatar y tampoco lastimar porque esas enojado.

El EHV continúa enojado gran parte del recreo

Se acerca EMR y le dice – no tienes que estar enojado todo el tiempo, juega con otra cosa, pierdes tiempo estar enojado todo el recreo.

EMR “verdad maestra que, si se vale enojarse, pero no se vale estar enojado siempre”

EHM “si gritas (se refiere a un compañero) no te entiendo, tienes que calmarte y explicar...”

EMR “Verdad maestra que -porque si- no es una respuesta, porque necesitamos saber, explicar para saber...”

- **Explican lo que les parece justo o injusto.**

Las y los estudiantes manifiestan confianza para expresar aquellas situaciones que para ellos y ellas son injusta o justas. Teniendo en cuenta que no siempre a todo deben de decir si, no o no sé, eso hace posible que al transcurrir del ciclo escolar les sea significativo y se logre observar y escuchar en la hora de recreo que es el espacio de juego en la cual intercambian juguetes o juegan entre ellos y ellas.

Ejemplo:

En el recreo el EHV quiere quitarle el juguete al EHD, lo cual le dice que no, el EHV se acerca y molesto me dice que nadie le quiere prestar un juguete. Pido que me explique porque dice que nadie le quiere prestar juguete lo cual él me dice, yo quiero el juguete de EHD, lo miro y lo cuestión ¿crees que es adecuado llegar y quitar el juguete? ¿si el EHD lo está jugando es justo quitárselo?

Hacer posible la reflexión en el grupo y de manera individual con cada uno de las y los estudiantes permite identificar quienes tienen mayor tolerancia cuando alguien dice que no.

- **Las y los estudiantes propician espacios de dialogo en los diferentes espacios de trabajo.**

Para las y los estudiantes el propiciar espacios de dialogo se vuelve una práctica cotidiana, en los juegos que realizan, en actividades dirigidas o actividades en las cuales la confianza es esencial para lograr el dialogo entre pares favorece de manera significativa.

Al trabajar con la actividad sillas sudafricanas, las niñas y los niños han adquirido un aprendizaje significativo ya que a través de los cuestionamientos puedo escuchar que tienen mayor caridad en la organización del juego cuando alguien se queda fuera se queda parada, pero para este momento es justo dar el siguiente paso con el cuestionamiento de ¿es justo que la persona que perdió vuelva a entrar al juego? ¿Por qué lo debo de aceptar?

Lo que escucho en el transcurso del juego son:

EMR comenta lo siguiente -sí, que entre a jugar porque no debemos de decir que no puede jugar, es un juego y no se trata de ganar o perder, si no de jugar”

Las y los estudiantes en su mayoría han dejado atrás la esa práctica de “ganar” como una forma de sobresalir o porque así les han enseñado, en llegar primero sin escuchar lo que se está jugando. Por lo tanto, las sillas sudafricanas gran parte y sobre todo por los diferentes momentos que se llevó a cabo favoreció en la parte de

que un juego es para divertirse sin necesidad de burlarse de aquella persona que no alcanza un lugar. O de no aceptar el que vuelva a entrar en el juego.

- **Expresan satisfacción y alientan aquellas o aquellos que todavía no logran culminar una tarea asignada.**

El apoyo entre niñas y niños es de mayor impacto, porque al solidarizarse con las y los estudiantes que aún no logran culminar una tarea asignada ya sea por cuestiones de poco tiempo de escucha o que se distrae con facilidad, siempre existe alguien que apoye, no haciendo el trabajo del otro, si no que guiarlo para que logre finalizar.

Al finalizar el ciclo escolar las y los estudiantes forman equipos para organizar y proponer una actividad a realizar en el grupo que les significo más durante el ciclo escolar.

Anotaciones en el diario de trabajo:

“organización de las actividades finales como cierre del ciclo escolar, durante todo el ciclo en diversas situaciones se trabajó el resolver y propone, y es precisamente la intención con la organización de la actividad propuesta una por equipo para llevarlo a cabo durante los últimos días. Es valioso y significativo escuchar que llegan a una sola propuesta entusiasmados y con la alegría de que llegue ese día”.
EHI “ya quiero que sea ese día, para explicar todo lo que vamos hacer, lo que necesitamos”

EMK “Ya quiero que le toque mi equipo, pero primero van dos equipos, me tengo que esperar”

- **Reconocen qué situaciones que le generan conflictos.**

Generar un ambiente favorable para la intervención docente, fue fundamental para que las y los estudiantes tuvieran la seguridad de expresar aquellas situaciones que le generaban algún conflicto, teniendo en cuenta que serán escuchados para poder

resolverlos de manera adecuada, recordando gestionar de manera constante la convivencia iría de la mano con la cultura de paz dentro y fuera del aula.

La confianza hacia las y los estudiantes hizo posible que la comunicación asertiva fuese fundamental para el trabajo cotidiano dentro y fuera del aula escolar.

Madre de familia “mi hija me dice que le gusta venir porque aquí se divierte, juega mucho. Pero aprende y eso me gusta...”

Padres, madres o tutores

- **Manifiestan disfrute en las actividades que realizan junto a su hijo-hija.**

Las madres, padres o tutores, al ser parte de las actividades finalizan el ciclo escolar siendo más conscientes de que los aprendizajes se adquieren a través de las diversas estrategias que se implementan en el aula o fuera de ella, lo relevante es el involucramiento que tienen cada uno de ellos y ellas para fortalecer los aprendizajes de su hijo-hija. La comunicación que se da entre ambas partes de vuelve más tolerante y sobre todo las y los adultos centran su atención en el proceso que tiene su hijo-hija. Se deja de lado el juzgar a los otros, como una forma de justificar las necesidades que tienen.

“feliz de comprobar el crecimiento de mi hijo, además de que aprendimos juntos”

“feliz y agradecida porque mi hija supero mis expectativas, me enseñó cosas nuevas”

“feliz por las cosas que vivimos durante el ciclo escolar, por ver todo lo que mi hijo ha aprendido, ver cómo es más independiente y orgullosa por lo que yo aprendí”

- **Existe una comunicación hacia su hijo-hija de manera respetuosa.**

El juego permitió la comunicación de manera fluida sin la represión que en un inicio se podía observar, la aceptación de las y los adultos en que el experimentar permite el conocimiento y decisión de que es de su interés, se fue fortaleciendo conforme avanzó el ciclo escolar, por lo tanto, se culmina con un acercamiento referente a las actividades en el aula aún más con mayor confianza.

Se pudo observar y escuchar en la hora de salida que los adultos cuestionaban a su hijo-hija de las actividades realizadas, y si en alguno no daba mayor explicación, comenzaban a dar ejemplos para que de esa manera pudiesen escuchar lo que se trabajó durante la jornada. El haber involucrado a las madres-padres o tutores hizo posible que fuesen cada vez más conscientes del trabajo que se realiza en preescolar y valorarlo y por lo tanto la comunicación fue encaminada hacia el respeto en cada uno de las y los integrantes del grupo.

- **Se interesan por cuestionar cuales son las actividades a realizar.**

En el nivel preescolar en la hora de la salida se entrega a las y los estudiantes en la puerta de la salida del aula, por lo tanto, esto permite una comunicación cotidiana con las madres, padres o tutores, lo cual permite que cuando tienen duda se acerquen y les explique de manera individual las actividades que realizarán en casa, o aquellas que se realizan durante la jornada de trabajo.

Existe esa confianza de acercamiento e interacción entre ambas partes logrando propiciar y generar ambientes favorables para la convivencia con las y los adultos también.

- **La mayoría confía en su hijo-hija, y muestran mayor compromiso para fortalecer la autonomía del niño-niña.**

El haber integrado a las madres, padres o tutores en determinadas actividades durante el ciclo escolar hizo posible que al transcurrir el tiempo confiaran en el desempeño de las y los estudiantes, en su mayoría propicia o manifiesta mayor

confianza y reconocen al niño-niña como persona valiosa que es posible que realice las tareas asignadas. Una minoría todavía se encuentra en proceso y entre las mamás-papás o tutores existe un acompañamiento. Se explican entre ellas y ellos de cómo mejorar en cuanto al apoyo que le debe de brindar a su hija-hijo.

Referente a las actividades la mayoría se compromete y es consciente del compromiso que debe de asumir para lograr los objetivos propuestos para fortalecer la autonomía de las niñas y los niños. Cuando alguien siente que no lo está logrando tiene la confianza de dialogar para lograr el acompañamiento a su hijo-hija.

Madre de familia de EHI “siempre procuro animarlo a realizar todo por sí solo, que aprenda a conocer sus límites y sobre todo que aprenda que tiene la capacidad de realizar cualquier actividad. Que tenga confianza en sí mismo”

Madre de familia de EMK “procuro que lo intente o cuando no puede saber que debe de pedir ayuda”

Madre de familia de EMR “Me cuesta trabajo porque la mayor parte del tiempo quiero que las cosas sean como yo las hago, y eso está mal”.

- **Existe tolerancia hacia los niños y niñas, y hacia los adultos.**

Gestionar la convivencia no fue únicamente hacia las y los estudiantes, fue un todo, con cada uno de los integrantes que conforman el grupo (madres, padres o tutores, niños, niñas, docente de educación física, especialista de UDEII) y por lo tanto lo que las y los niños manifestaban también iba acompañado por los adultos. Incidir hacia la cultura de paz implica ejercer e interiorizar la tolerancia, como una forma de vida, como otras posibilidades de relacionarse, de convivir con las personas que me rodea, por lo tanto, en el grupo se vio reflejado.

Las madres-padres o tutores manifestaron ser empáticos ante situaciones que se presentaban en el grupo de niños que aún no regulaban impulsos o agredían (mordidas, golpes, palabras altisonantes). Esa práctica tan naturalizada de juzgar al

que no se porta bien en el grupo fue erradicado en la mayoría. Y cuando alguien comentaba acerca de situaciones o conflictos con el afán de juzgar no era seguido si no lo contrario, dialogaban para hacer reflexionar que cada niño y niña tiene un proceso y he ahí lo relevante del trabajo en casa. Es claro ejemplo del trabajo logrado con los adultos y la gestión de la convivencia lograda.

Madre de familia de EHI “considero que es muy importante para su desarrollo en habilidades sociales, además de que permite fortalecer otras aptitudes”

Madre de EML “Es más cooperativa quiere participar en todo ayudándome y esto lo aprendió en la escuela”

- **Proponen y llevan a cabo un trabajo en equipo para lograr fortalecer los aprendizajes de sus hija o hijo**

Las madres, padres o tutores logran el trabajo colaborativo, se rompe con el esquema de solo ir por su hija-hijo. Se miran como parte importante del grupo lo cual permite el fluir de las actividades y del trabajo para alcanzar un objetivo. Algo importante que mencionar es que los adultos dejan de lado el ganar por ganar, son conscientes de que las cosas se deben de hacer con responsabilidad y tomando en cuenta cada uno de los integrantes del equipo o del grupo. Algunos que aún se encuentran en proceso son invitados e invitadas por el resto.

Algunas respuestas de las madres-padres o tutores a partir de la siguiente pregunta: ¿reconoció la importancia de la relación e intercambio de opiniones de mamás-papás- tutores e hijo-hija?

Madre de familia del EHI “de esa forma conocemos más experiencias, podemos incluso identificarnos y compartir”

Madre de familia de EMAJ “fue muy interesante y además me ayudo a relacionarme y a tener puntos de vista diferentes”

Madre de familia de EML “Si, sentí que todas nos comunicábamos y entendíamos y esto es también porque la maestra nos daba esa confianza”

Madre de familia de EHF “si, hay muchos beneficios para los niños y para nosotras, como conocer más a nuestros hijos y cosas de nosotras mismas que no sabíamos.

Docente

- **Reconocimiento del grupo**

Como parte fundamental del proceso del reconocimiento del grupo fue esencial el conocerlos de manera grupal e individual, centrar la atención en aquellas necesidades o prioridades que de debían de atender. Partiendo de eso pudo ser posible posicionarme como guía en el grupo, como alguien a quien pueden acudir con toda confianza, la cual generando ambientes favorables la confianza fue fluyendo al transcurrir las actividades. Durante los dos ciclos escolares que se trabajó con el grupo el reconocerlos de manera individual cae en la cuenta la gran necesidad que eso es necesario atenderlo, porque se normaliza el imponer ciertos estándares en la enseñanza referente a la educación preescolar, por lo tanto, romper con ellas permite que las y los estudiantes se sientan reconocidos y sobre todo que también fuera reconocido por ellas y ellos. Esto llevo a establecer afecto entre ambas partes, ir avanzando en conjunto cada ve permitía más acercamiento para fortalecer la comunicación y reconocimiento.

- **Confianza para guiar al grupo**

Romper con estereotipos de cómo ser docente, de lo adecuado, de lo que genera aprendizajes, estereotipos impuestos por autoridades que en su momento llevaron a cabo con una práctica docente tradicionalista, donde la docente es la que tiene la razón, entre otras cosas más. Todo ello implico que pudiera salir de mi zona de confort e iniciar un proceso de deconstrucción en mi intervención docente, lo cual ayudo para ser guía del grupo, en la cual aprendemos en conjunto.

- **Constante acercamiento con cada uno de los y las integrantes del grupo.**

Establecer confianza y comunicación constante con el grupo permitió el acercamiento con cada uno de las y los estudiantes, el escucharnos en los diferentes espacios fortaleció que las y los niños pudieran expresar intereses y curiosidades, partiendo desde ese punto la intervención docente la cual hizo posible que durante el tiempo compartido prevaleciera el respeto entre ambas partes.

- **Aceptación referente a las acciones que generan cambio y movilidad en el grupo.**

La movilidad constante en el grupo fue progresivo, en la cual las propuestas de intervención fueron diversas con la intención de generar cambio y fortalecer la confianza para que las y los estudiantes propusieran la manera de organizarse en el aula escolar, al contar con la adecuación del salón de cantos y juegos para nuestra aula hizo posible tener un espacio más amplio que un aula normal, lo cual lejos de verlo como algo malo porque las y los estudiantes se pueden distraer por el tamaño del aula, esto fue todo lo contrario.

Por lo tanto, fue tomado como positivo lo cual permitió diferentes maneras de organización del grupo, desde trabajar en el piso, solo con sillas, estar de pie, colocar colchonetas, andar con calcetines etc. Todas esas adecuaciones permitieron que las y los estudiantes se sintieran en confianza, teniendo en cuenta que lo elemental es respetar, resolver los conflictos a partir del dialogo y algo relevante, tener decisión por hace las cosas.

- **Intercambio de opiniones con el grupo.**

Reconocer a las y los estudiantes como sujetos de derecho hace posible establecer un intercambio de opiniones, partiendo desde la reflexión y reconocer que es lo

adecuado y aquellos que no permite tener un aprendizaje. Por lo tanto, el intercambio de opiniones hizo posible que en el grupo las y los estudiantes fueran escuchados y fuese escuchada también.

- **Constante trabajo que generen autonomía en el grupo.**

Lograr confiar en las y los estudiantes hizo posible que cada vez demostraran mayor autonomía en las diversas actividades. Mirarlo de manera crítica y sobre todo saber de manera consciente que a partir de propiciar los espacios de dialogo por si mismos lograrían resolver conflictos en los diferentes espacios por lo tanto eso hizo posible que iniciaran a reflexionar y de ser críticos a partir de la edad que tienen. Y aquellos que aún no lo logran ser guiados por aquellos estudiantes que ya lo asimilaron y lo llevan a cabo.

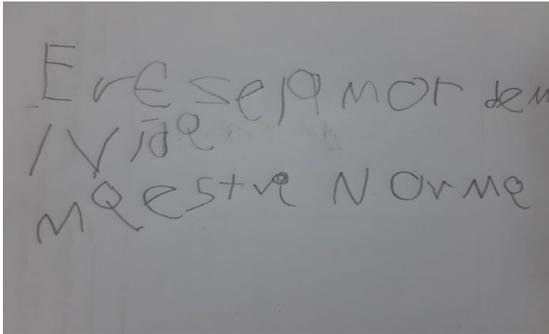
- **Reconocimiento del grupo sobre la gestión de la convivencia.**

Lograr la transversalidad de los derechos humanos y la cultura de paz hizo posible la gestión de la convivencia en cada una de las actividades realizadas durante el ciclo escolar. Si bien es verdad que no deben de ir separados, aprender a mirarlos en conjunto es un proceso en la cual es necesario dar cabida a la flexibilidad sin perder de vista la intención o la finalidad que se quiere lograr alcanzar en el grupo.

A continuación se presentan algunas expresiones de alumnos y padres de familia que evidencian las emociones resultantes del trato digno y respetuoso como formas de gestionar la convivencia:

EMR “gracias por ser amable conmigo, te quiero”

EHG “la quiero mucho, ella me enseña a contar y las letras, también me enseña a estar feliz con amor, por eso la quiero mucho”



Madre de familia “muchas gracias por la paciencia, las enseñanzas y el cariño que le brinda a mi hija, la vamos a recordar con mucho cariño”

Madre de familia “fue un ciclo escolar muy lindo, lleno de aventuras, momentos especiales y mucho aprendizaje...”

6. Conclusiones y discusión.

Al tener una perspectiva de DDHH, gestión escolar y cultura de paz, busco romper con la estructura de prácticas, al iniciar este proceso, es complejo y fue necesario verme desde una perspectiva de agente de transformación, por lo tanto, inicio desde mi manera de percibir y conocer cada niña y niño, desde cómo me movilizo en el aula, como me percibe el grupo, el contacto que tengo hacia ellas y ellos. Por lo tanto, el trabajo fue constante en el aula para lograr que las y los estudiantes lograran también esa manera de vivirlas. Durante el proceso siempre estuvo latente el conflicto, es algo que está presente en el día a día, lo relevante es la iniciativa e innovación en las estrategias que se fue implementando para afrontarlos.

Durante este proceso para la resolución del conflicto es necesario recapitular el cómo las niñas y los niños se reconocen y reconocen al otro. El cómo durante avanzaba el ciclo escolar en los diferentes espacios se logra escuchar que entre ellos y ellas dialogan, abren y crean esos espacios de dialogo para la solución de

conflictos que como bien ya lo mencioné antes, es un constante en el día a día del trabajo de la escuela. Cambia la manera de relacionarse no solo con los integrantes que conforman el grupo, sino que también con otros grupos por las diversas estrategias de intervención que se implementaron.

Es valioso mencionar que la mayoría comparte, pero desde la visión justa, no la compasiva. También es relevante mencionar el afecto que inicia y se fortalece durante el ciclo escolar entre las y los niños y la docente, desde un afecto y amor crítico y no consentidor.

Entre estudiantes se fortaleció el afecto entre docente, el romper con estereotipos en la organización del grupo y propiciar la confianza entre cada integrante del grupo hizo posible que fuese significativo para ambas partes (estudiantes y docente) la construcción de una convivencia de manera reflexiva, un afecto crítico que no solo es guiado por el cariño que prevalece, sino que también aquellas acciones que o son favorables analizarlas y reflexionar para no reproducirlas.

Durante el proceso se tuvieron diversas situaciones en las que fue complejo encontrar posibles soluciones, pero precisamente de eso se trata la cultura de paz, la creatividad e innovación que se diseña para intervenir e incidir en cada uno de las y los estudiantes.

El diálogo constante es el punto clave para la transformación del grupo. El escucharse y ser justos en la solución de los conflictos.

El momento clave de todo esto es partir de que las actividades fueron del interés del grupo, en las cuales la movilidad y el disfrute fue el punto asertivo. El trabajar desde el punto de que somos personas y de esa manera somos vistos y vistas. No como alguien menos por ser niña o niño. Se deja de lado el adulto-centrismo para formar parte de un grupo en la cual el respeto es prioridad.

En la mayoría de las y los estudiantes se puede mirar y escuchar que el resolver conflictos es a través del diálogo lo interiorizan y es una forma de vivir, una minoría

cae en prácticas tradicionales y en este caso es por cuestiones familiares, porque si es bien es cierto gran parte de este proceso de logro es por el trabajo en colegiado realizado de escuela y casa.

Debido a todo este proceso es pertinente mencionar lo relevante que tiene la escuela en la formación o transformación de las y los estudiantes en la gestión de la convivencia y cultura de paz, forma parte de la base de su formación académica en los próximos años. La negociación que tenga y afronte cada estudiante para resolver conflictos en los próximos años de manera justa, sin caer en la misma practica de ganar o justificar la violencia o agresión que ejerza o sea víctima de ella.

En conclusión, al crear espacios de dialogo se logra obtener la innovación de la intervención docente y por lo tanto las y los estudiantes tienen otra manera de vivir y disfrutar la jornada de trabajo, hace posible mirar y escuchar comentarios de que en la escuela se va a jugar y aprender, disfrutar de las actividades y como docente tengo en claro que en cada una de ellas la transversalidad de los derechos humanos, cultura de paz y la gestión escolar siempre están presentes. Tener en claro que en los planes y programas de educación preescolar se tiene que visibilizar todo aquello que está encaminado hacia los derechos humanos y que si es posible transformar la educación y que es necesario para formar niñas y niños conscientes de que cada una-a es importante y que dentro del aula es reconocido como tal.

Discusión

La concepción que se ha hecho hacia la cultura de paz es muy poca, y comprendida desde que la paz es donde no existe conflicto o “problemas”, es tan caracterizado con el símbolo de la bandera blanca y la paloma. Por lo tanto, gestionar la convivencia en el aula, trabajar hacia una visión con los derechos humanos, fomentar una cultura de paz, no es una tarea fácil. Porque se procura evitarlos, culturalmente se tiene una comprensión errónea desde docentes, padres, madres de familia y autoridades. Por lo tanto, eso hace que sean evitados para el trabajo en las aulas justificando que se tienen otras prioridades que se deben de atenderse.

Formamos una sociedad donde es naturalizado los conflictos resolviéndolos de manera violenta, reprimiendo o estigmatizando aquellos niños o niñas que lo ocasionan, llevando a cabo prácticas en las cuales la imposición del adulto es la adecuada porque de esa manera se ha ido aprendiendo y practicándolo. En las aulas continuamente se estigmatiza a los grupos que son ruidosos, o aquellos que con frecuencia agreden o violentan a sus compañeros o compañeras.

El hecho que en las aulas existan conflictos desde agresiones entre pares, grupos que son de constante movimiento, poca tolerancia hacia las y los demás por prácticas familiares a esto me refiero cuando no se comparte los materiales o cuando es agredido alguien debe de responder de la misma manera porque en casa así son educados o justificados. A todo esto, lleva a pensar que la solución debiese ser que los grupos deben de estar estáticos, formar filas para trasladarse algún lugar, pedir permiso al ir al baño, condicionarlos si causan algún problema en no salir a recreo, idealizar a un grupo que debe de escuchar y acatar lo que la docente dice. Y esto hace visible que la concepción de la cultura de paz se tiene mucho camino que recorrer, en interiorizarlas para lograr incidir en el aula. Esto me lleva a reflexionar que en las aulas y sobre todo como docente es importante establecer espacios de dialogo, el reconocimiento del otro para la apropiación de los espacios, espacios en las cuales sea posible el experimentar la resolución de los conflictos, comprendiendo que el nivel preescolar es la bases para los futuros años que se tienen por recorrer para su formación académica de cada niña y niño.

Dentro de las aulas, en algunos casos se ha buscado el que las niñas y los niños sean tratados de igual manera como una forma de justificar la práctica de los derechos humanos lo cual puede ser relevante pero no de manera integral. Existen proyectos en el nivel preescolar que son enviados por las autoridades educativas para el trabajo en el aula, pero al final de cuenta se cumple como parte de los que se tiene que hacer sin ir más a profundidad por lo tanto se reproduce una práctica de manera superficial. Volviendo a caer el no reconocer y transversalizar una cultura de paz.

Cada docente hace un manejo de la gestión de la convivencia según lo ha venido realizando durante su práctica docente en años anteriores, por lo tanto, lo que funciona de vuelve a repetir, esto porque los espacios en las cuales aprender son muy pocas y en ocasiones la disposición por destinar un tiempo fuera del horario de trabajo no es bien visto porque cada quien defiende su postura de que se tienen prioridades familiares. La misma autoridad inmediata no lo hace entonces el resto tampoco se entusiasma por hacerlo, esto no de manera general, pero si es visto de esa manera.

Por lo tanto, la cultura de paz es menos visible para en el nivel preescolar, que bien se puede leer un poco de la gestión de la convivencia en los programas estos no están en el día a día en las aulas. El marco para la convivencia es lo que rige para la escuela lo que es la gestión de la convivencia, un reglamento que es basado sobre ello que deja de lado el reconocimiento de las personas, más ben es un listado de lo que deben de respetar los padres, madres o tutores de las y los estudiantes.

Con base a lo anterior la cultura de paz es el reconocimiento de la otra persona y la manera en que se resuelven los conflictos que se presentan, la creatividad en que vemos posible todas aquellas posibles soluciones, la integración de todo un grupo para la solución y de esa manera va entrelazada con la gestión de la convivencia y los derechos humanos, la transversalidad en la que se llevan a cabo en cada una de las actividades que se generan en el aula, y que al transcurrir del tiempo las y los niños los adquieren como una manera de vivir, de relacionarse con otros niños y niñas, el respeto que se merecen como personas.

Referencias

Carpeta didáctica Contra la violencia, eduquemos para la paz. Por ti, por mí y por todo el mundo (2009) Grupo de Educación Popular con Mujeres, A.C. (GEM)

Díaz San Juan, L. (2011). *La observación: textos de apoyo didáctico*. México. UNAM, Facultad de Psicología. Recuperado de: http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf

Elliot, J. (1993). *El cambio educativo desde la Investigación Acción*. Madrid: Morata.

Fierro, M., Lizardi, A., Tapia García, G., y Juárez, M. (2013). Convivencia escolar: Un tema emergente de investigación educativa en México. En: A. Furlán y T. C. Spitzer Schwartz (Coord.). *Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas 2002-2011* (pp. 71-132). México: ANUIES, COMIE.

Lederach, J. P. (2000). *Educación Para la Paz. El abecé de la paz y los conflictos*. Madrid: Catarata.

Ley General de los Derechos de niñas, niños y adolescente

Secretaría de Educación Pública (2016) *Propuesta Curricular PR L Educación Obligatoria 2016*.

Secretaría de Educación Pública (2017) *Aprendizaje Clave Para la Educación Integral*

Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica. Preescolar*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de: http://www.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/mex_-_educacion_preescolar.pdf

Soler Barón, J. E. (2011). *El desarrollo de competencias ciudadanas en la escuela módulo: La mediación de conflictos entre pares y la formación de competencias ciudadanas en la escuela*. Bogotá: Corporación Opción Legal, Organización

Internacional para las Migraciones, United Nations International Children's Emergency Fund, Ministerio de Educación Nacional República de Colombia. Recuperado de: [http://opcionlegal.org/sites/default/files/mediacion de conflictos.pdf](http://opcionlegal.org/sites/default/files/mediacion_de_conflictos.pdf)

Caballero Grande, M. (2010). Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas. *Revista de Paz y Conflictos*, (3), 154-169. Recuperado de: http://www.convivenciaescolar.org.mx/documents/Convivencia%20escolar_Un%20estudio%20sobre%20buenas%20practicass.pdf

Educación en la primera infancia por los Derechos Humanos de niños y niñas. Campaña en las escuelas, mayo 2014.

Fierro, M., Lizardi, A., Tapia García, G., y Juárez, M. (2013). Convivencia escolar: Un tema emergente de investigación educativa en México. En: A. Furlán y T. C. Spitzer Schwartz (Coord.). *Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas 2002-2011* (pp. 71-132). México: ANUIES, COMIE.

Fisas, V. (2011). Educar para una cultura de paz. Recuperado de: <http://www.kookay.org/Educacion%20para%20una%20cultura%20de%20paz.pdf>

Latorre, Antonio (2005). "La investigación-acción", "Diagnóstico del problema o situación", en *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*, España, Graó. pp. 23-25, 43-45.

Viscardi, Nilia. *Gramáticas de la Convivencia*. Administración Pública Federal. Montevideo, Uruguay Pp. 85 a 95.

Yurén, Teresa (2005). *Ethos y autoformación en los dispositivos de formación de docentes*. En T. Yurén, C. Navia y C. Saenger. *Ethos y autoformación del docente. Análisis de dispositivos de formación de profesores*. (pp. 19-45). México: Pomares.

Leyva, Olivencia Juan (2008). *Interculturalidad, gestión de la convivencia y diversidad cultural en la escuela: un estudio de las actitudes del profesorado*. (pp. 1-14). Universidad de Malaga, España.

ANEXOS

ANEXO 1: LISTA DE COTEJO

JARDIN DE NIÑOS 21 DE ABRIL

CICLO ESCOLAR 2017 – 2018

EVALUACION DIAGNOSTICALISTA DE

COTEJO

GRADO: 1 GRUPO: A

Docente: _____

Nombre del estudiante: _____

Campo Formativo: Desarrollo Personal y Social

Aspecto: Identidad Personal

Competencia: Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otro.

Aprendizaje esperado: Habla acerca de cómo es él y cv l o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.

Indicadores	Si	No	Observaciones
1- Habla acerca de cómo es él o ella			
2- Habla acerca de las cosas que le gustan y/o disgustan.			
3- Habla acerca de las cosas que le gusta de la escuela			

Campo Formativo: Desarrollo Personal y Social

Aspecto: Relaciones interpersonales

Competencia: Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.

Aprendizaje esperado: Identifica que las niñas y los niños pueden realizar distintos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el pizarrón, jugar canicas o fútbol.

Indicadores	si	No	Observaciones
1- Comparte con sus compañeros y compañeras los materiales			
2- Se involucra en tareas que se realizan en equipo o que son individuales.			

ANEXO 2: CUESTIONARIO A PADRES, MADRES O TUTOR

FECHA: _____

Con la intención de mejorar en la atención y educación de su hijo o hija, y lograr un trabajo colaborativo con ustedes padres y madres de familia, solicito respondan de manera anónima y a partir de su experiencia en la escuela lo siguiente:

Marque con una X en el espacio que le corresponde:	Edad:
PAPÁ _____ MAMÁ _____ TUTOR _____ TUTORA _____	

Compromiso con la escuela	SI	NO
- Proporciono a la escuela todos los datos personales de mi hija/o de manera veraz al momento de inscribirlo a la escuela		
- Proporciono los números telefónicos e información para contactarme en caso de emergencia.		
- Proporciono a la escuela información de la salud de mi hija/o, notificando en caso de presentar alguna enfermedad crónica o impedimento para realizar cualquier actividad física o bien, que requiera de atención especial.		
- Aviso a la escuela si hay algún cambio significativo en la salud o bienestar de mi hija/o que afecte su habilidad para atender en la escuela.		
- Tengo un trato respetuoso con docentes, directivos y personal de la escuela		
- Justifico las inasistencias de mi hija/o a la escuela de manera oportuna y adecuada.		

¿Considera que debe asumir algún compromiso al inscribir a mi hija/o a la escuela? ¿Cuáles?		

Compromiso con las actividades en la escuela	Siempre	Algunas veces	Nunca
- Participo en las reuniones a las que me convoque la escuela como madre o padre de familia o tutor			
- Participo en los programas y actividades en las que mi hija/o esté involucrada/o.			
- Me siento parte importante de la escuela para el desarrollo integral de los aprendizajes que adquiere mi hijo o hija.			
- Asumo la responsabilidad y el compromiso para trabajar en conjunto con la escuela sin menospreciar el trabajo de nadie.			
- Evito cualquier expresión denigrante, ya sea física o verbal, a los miembros de la comunidad escolar.			

De las acciones que realizo en la escuela ¿Cuáles muestran mi compromiso por la educación de mi hija/o?

Compromisos con mi hija/o	Si	No
- Comento con mi hija/o los Derechos y Deberes de los niños		
- Comento con mi hija/o sobre acciones y/o comportamientos para una buena convivencia.		
- Colaboro en la atención de los problemas que afecten a mi hija/o		
- Motivo a mi hija/o para que sea un miembro de la comunidad respetuoso.		
- Proporciono a mi hija/o un espacio tranquilo para que haga sus tareas		
- Apoyo y superviso a mi hija/o en sus trabajos escolares en casa.		
- Organizo la vida familiar de modo que mi hija/o pueda cumplir con los horarios de descanso adecuados a su edad.		
- Destino al menos 20 minutos al día leyendo con mi hija/o.		
- Escucho a mi hija/o lo que quiera relatar de su experiencia diaria en la escuela.		

¿Qué acciones demuestran mi amor e interés por mi hija/o?

ANEXO 3: FICHA DE SALUD

EX-08¹ GUÍA PARA LA ATENCIÓN DEL PREESCOLAR

Formato que envía el área normativa Hoja 1 de 4

		DIRECCIÓN GENERAL DE OPERACIÓN DE SERVICIOS EDUCATIVOS COORDINACIÓN SECTORIAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
GUÍA PARA LA ATENCIÓN DEL PREESCOLAR		
PRESENTACIÓN		
<p>La <i>Guía para la Atención del Preescolar</i> tiene el propósito de apoyar al personal docente de Educación Preescolar para que conozca y registre características y antecedentes individuales de niñas y niños. La información recabada será incorporada al expediente individual del preescolar.</p>		
<p>Durante los primeros días hábiles del ciclo escolar, las docentes realizarán entre otras actividades, entrevistas con padres y madres de familia para obtener información básica de los menores que junto con las observaciones en el desempeño de los niños y las características de su entorno, sustentarán las experiencias de aprendizaje tanto para la etapa diagnóstica como para las subsecuentes acciones educativas.</p>		
<p>La información proporcionada por el padre y/o madre de familia permitirá a la docente:</p>		
<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Tener un primer acercamiento con los padres de familia para fortalecer los vínculos de comunicación y cooperación para brindar una mejor atención educativa a sus hijos.<input type="checkbox"/> Detectar algunos problemas de salud y orientar oportunamente a los padres o tutores para su atención.<input type="checkbox"/> Diseñar un ambiente de aprendizaje que apoye el desarrollo de competencias en el marco del Programa de Educación Preescolar vigente.		
<p><u>Esta guía se aplicará a toda la población infantil</u> y formará parte del expediente individual del alumno junto con el Examen Médico del Escolar.</p>		
<p>La <i>Guía Para la Atención del Preescolar</i>, es un documento que estará vigente durante el tiempo de permanencia del menor en el plantel, por lo que es importante que se actualicen cada ciclo escolar los datos necesarios. Si el alumno o alumna es de tercer grado la <i>Guía</i> se entregará al padre, madre de familia o tutor al término del ciclo escolar como parte del expediente individual. Cuando el padre, madre de familia o tutor notifique baja de su hijo, hija, el docente le entregará el expediente con la indicación de que lo presente al inscribirse en otro jardín de niños.</p>		
I.- DATOS GENERALES		
1.-Nombre del niño (a): _____		
2. Fecha de nacimiento: _____ Sexo: _____		
3. Domicilio: _____		
4.-Institución de la que se es derechohabiente: IMSS () ISSSTE () Otro () Ninguna () Cuenta con Carnet de gratuidad: Sí () No ()		
5.- ¿Ha recibido atención educativa o asistencial de otra institución? Sí () No () ¿En cuál? _____ Tiempo de permanencia: _____		

¹ SEP. AFSEDF *Anexo II de la Carpeta Única de Información de Educación Preescolar de los Reportes Administrativos que deben rendir los Directores y los Docentes en el ciclo escolar 2013-2014, en el que viene incluida la "Guía para la Atención del Preescolar" página 178.*

II- ANTECEDENTES DEL NIÑO O LA NIÑA

6. Lugar de nacimiento: _____
Especifique población: _____
7. Desarrollo del Embarazo: Normal () Semanas de Gestación: _____
Con problemas () Si () No () Especificar _____
8. Parto: normal () cesárea () ¿se presentó algún problema al momento del parto? _____
Especificarlo: _____
9. Lactancia: pecho () ¿cuánto tiempo? _____ Biberón () ¿desde qué edad? _____
¿hasta qué edad? _____
10. Presenta alguna barrera para el aprendizaje ¿en qué? _____ intelectual () auditiva () visual ()
motora () del habla () neurológica () del comportamiento () Especifique de qué tipo: _____

A qué edad se le diagnosticó: _____
En caso de recibir atención ¿qué tipo de tratamiento de apoyo se le ha recomendado? _____
11. Usa prótesis o aparatos ortopédicos: Si () No ()
de extremidades superiores () de extremidades inferiores () auditivos () visuales ()
Requiere del uso permanente de: lentes () silla de ruedas () andadera () muletas () Otro: _____
Emplea: lenguaje de señas () lectura y escritura Braille () _____
12. Ha tenido algún accidente o enfermedad que haya requerido revisión médica u hospitalización:
Si () No () ¿Cuánto tiempo? _____
¿A qué edad? _____ ¿Por qué situación? _____
¿En la actualidad requiere algún cuidado especial? Si () No () ¿Cuáles? _____

(PARA COMPLEMENTAR ESTA SECCIÓN REVISE INFORMACIÓN DEL EXAMEN MÉDICO)

13. Enfermedades que ha padecido: varicela () rubéola () escarlatina () hepatitis () tifoidea () paperas ()
tosferina () otras: _____
14. ¿Actualmente padece alguna enfermedad temporal o crónica?
Si () No () ¿Cuál? _____
15. ¿Es alérgico o intolerante? Si () No () ¿a qué? alimentos () medicinas () animales ()
plantas () otros () ¿Cuáles? _____
16. ¿Toma algún medicamento de forma permanente? Si () No () ¿Cuáles? _____
¿Requiere algún cuidado especial? Si () No () ¿Cuáles? _____
17. ¿Presenta alguna fobia o miedo? Si () No () ¿a qué? _____
18. ¿Duerme la mayoría de las veces?: sólo () con sus padres () hermanos () familiares () otros ()
19. Horas que duerme en promedio: _____ Horario: _____
¿Hace siesta durante el día? Si () No () ¿De cuánto tiempo? _____
¿Presenta algún trastorno del sueño? Si () No () ¿cómo? pesadillas () insomnio ()
rechinar de dientes () sueño intranquilo () habla o se levanta dormido ()
20. ¿Cuántas veces come al día? _____ Toma alimentos antes de llegar a la escuela Si () No ()
¿Cuáles consume frecuentemente? _____
21. ¿Qué tipo de alimentos le gustan? _____
22. ¿Cuántas horas al día ve televisión? _____ ¿sólo?: ¿acompañado?: _____
23. ¿Cuáles son sus programas favoritos? _____
24. ¿Qué actividades realizan regularmente los fines de semana?
Visitas a: familiares () cine () parque de diversiones () museos () mercado ()
Otros: _____
25. Personas que viven con el niño/a:
Padre () madre () hermanos () abuelos maternos () abuelos paternos () tíos () primos ()
Otros _____

28. ¿Cuánto tiempo le dedica como padre o como madre, para estar con su hijo al día?			
29. Ingreso familiar mensual (aproximado):			
III.- INFORMACIÓN FAMILIAR (Puede complementarse con la ficha de inscripción)			
30. Nombre del padre:		Edad:	
Escolaridad:	Ocupación:	Lugar de Nacimiento: (Especifique	
el nombre de la población)		Teléfono:	
31. Nombre de la madre:		Edad:	
Escolaridad:	Ocupación:	Lugar de Nacimiento: (Especifique	
el nombre de la población)		Teléfono:	
32. Nombre del tutor (en su caso)		Edad:	
Escolaridad:	Ocupación:	Lugar de Nacimiento (Especifique el	
nombre de la población):		Teléfono:	
33. Estado civil de los padres: Casados () Divorciados () Unión libre ()			
Viudo(a) () Madre soltera () Padre soltero ()			
Con domicilio en:		Teléfono:	
Parentesco:		Ocupación:	
35. Existe Restricción legal para que alguno de los padres recoja al niño(a) en el plantel:			
Si existe el caso anotar el nombre del tutor autorizado:			
IV. CARACTERÍSTICAS DE LA VIVIENDA Y DE LA COMUNIDAD			
36- Vivienda: casa () departamento () cuarto () propia () rentada () otra			
37- Tipo de construcción: madera () lámina () cartón () concreto () otra			
38- Servicios con que cuenta la vivienda: agua () drenaje () electricidad () teléfono () gas ()			
39.-Servicios que hay en la comunidad: pavimentación () mercado () recolección de basura () alumbrado público ()			
V.- OBSERVACIONES GENERALES			
En este espacio la docente podrá registrar aquella información que le parezca importante del niño o niña que presenta algún problema para el aprendizaje.			
Los datos que proporcionan los padres de familia o tutor, están protegidos por la Ley Federal de Protección de Datos Personales en Posesión de los Particulares. (IFAI).			

V.- OBSERVACIONES GENERALES			
En este espacio la docente podrá registrar aquella información que le parezca importante del niño o niña que presenta algún problema para el aprendizaje.			
CICLO ESCOLAR _____		Fecha de realización de la entrevista _____	Grado ___ Grupo ___
Presentó Examen Médico: SI () NO () ¿Cuál fue el diagnóstico?			
¿A qué servicio fue referido?			
Nombre y Firma de la educadora de grupo	Nombre y Firma del padre o tutor	Nombre y Firma de la directora	Sello del Jardín de Niños
CICLO ESCOLAR _____		Fecha de realización de la entrevista _____	Grado ___ Grupo ___
Presentó Examen Médico: SI () NO () ¿Cuál fue el diagnóstico?			
¿A qué servicio fue referido?			
Nombre y Firma de la educadora de grupo	Nombre y Firma del padre tutor	Nombre y Firma de la directora	Sello del Jardín de Niños
CICLO ESCOLAR _____		Fecha de realización de la entrevista _____	Grado ___ Grupo ___
Presentó Examen Médico: SI () NO () ¿Cuál fue el diag			
¿A qué servicio fue referido?			
Nombre y Firma de la educadora de grupo	Nombre y Firma del padre o tutor	Nombre y Firma de la directora	Sello del Jardín de Niños

ANEXO 4 Cartas descriptivas de actividades de Diagnóstico

EDUQUEMOS PARA LA PAZ

“LAS PALOMITAS”

Integración grupal: Actividad “Las palomitas” para niñas y niños de todas las edades

Lo que pretendemos con esta actividad es que el grupo se cohesione y se fomente un ambiente lúdico de confianza.

Duración: 20 minutos.

Desarrollo: La maestra o el maestro indicará a los niños y a las niñas que van a volar como palomas; para ello, deben extender sus brazos, que serán sus alas, y volarán alrededor del salón, utilizando todo el espacio, y les dirá: “vuelen palomitas, vayan de viaje; vuelen palomitas, vayan de viaje; la que no salude se queda de guaje”. Cuando termine la frase todas y todos deberán buscar a otra persona para saludarla. Después seguirá: “vuelen palomitas, vayan de viaje; vuelen palomitas, vayan de viaje; la que no abrace a alguien se queda de guaje”. Se continuará el ejercicio cambiando las acciones que las niñas y los niños deben realizar.

Para reflexionar

Al finalizar el juego se les puede preguntar cómo se sintieron y si alguna acción de la actividad les costó trabajo. Recuerda que es importante que participen todas las niñas y todos los niños; si se observa que alguien no participa se le animará a hacerlo, además, la maestra o el maestro puede integrarse a la actividad para favorecer la confianza.

Nota: esta actividad en un primer momento se lleva a cabo solo con estudiantes y un segundo momento se invita a madres/padres de familia.

Esta actividad en un primer momento se realiza solo con los estudiantes, para observar la manera en que ejecutan la acción solicitada.

PASAPORTE A LA CALIDAD

La protección y cuidado de los niños y niñas es una labor que no solo compete a sus familias, sino también a la escuela y a toda la sociedad. Ante la situación actual, el derecho de los niños y las niñas es tema constante en donde se pretende que se desenvuelvan en igualdad, con derechos de crecer y desarrollarse física y emocionalmente en ambientes sanos mediante el juego., la recreación, la escucha por parte de los adultos y sus pares, la atención, a tener un nombre, nacionalidad, vivienda, servicios médicos, cuidados y atenciones ante situaciones de discapacidad, a recibir atención de calidad pero sobre todo a ser tratado con amor y comprensión. En este sentido, en la educación que se brinda en el nivel preescolar se busca el desarrollo de competencias para el autocuidado en las condiciones y contextos que rodean a los niños y niñas.

Viaje para convivir

CUENTO CUIDANDO A LOUIS

La inclusión de los estudiantes del grupo: Cuento Cuidando a Louis, dirigido a alumnos y alumnas de nivel preescolar.

Lo que se pretende es que a través de la lectura del cuento los estudiantes reconozcan la importancia de la participación e inclusión de todos y todas.:

Duración: 30 minutos

Desarrollo: el grupo se coloca en un espacio agradable y cómodo para que los estudiantes escuchen la lectura del cuento así como también en mostrarles las

imágenes de cada página para que observen y relaciones la lectura que la docente realiza.

Después de la lectura del cuento se plantean 3 cuestionamientos

- 1.- Describe que hace Louis
- 2.- ¿Louis hace las actividades como los demás?
- 3, ¿Cuáles si y cuáles no?

DERECHOS DE LOS NIÑOS. CUENTO CUIDANDO A LOUIS

Con este cuento se pretende que los estudiantes adquieran la noción y la comprensión de que todos y todas somos parte importante del grupo, y como comunidad escolar y que debemos de ser respetados y respetar a las demás personas sin importar la condición que tenga. Este cuento se trabajó también con las madres de familia (ningún papá asistió), se les deja de tarea para que en casa dialoguen con sus hijos e hijas acerca de la importancia de la empatía. Fue importante la participación de las madres ya que a través del cuento les significo lo importante que es enseñarles a los estudiantes y a involucrarlos con temas de suma importancia como el autismo y que lejos de reírse si conocen a personas que tienen alguna discapacidad debemos de ser empáticos. Evitar generar acciones que lastimen física o moralmente.

CUENTO "HOMBRE DE COLOR"

El reconocimiento y aceptación a la diversidad de cada integrante del grupo:
Cuento Hombre de Color, dirigido a alumnos y alumnas de nivel preescolar.

Lo que se pretende es que a través de la lectura del cuento los estudiantes se acepten y respeten las diferencias de cada individuo:

Duración: 30 minutos

Desarrollo: el grupo se coloca en un espacio agradable y cómodo para que los estudiantes escuchen la lectura del cuento, así como también en mostrarles las imágenes de cada página para que observen y relaciones la lectura que la docente realiza. Después de la lectura del cuento se plantean los siguientes planteamientos

1.- observa a tus compañeros ¿Qué colores de piel encuentras en tu salón?

2.- somos diferentes y somos iguales ¿tu color de piel hace que juegues a cosas distintas? ¿Por qué si o porque no?

1..- Qué cualidades descubres de tu compañero (alegre, juguetón, risueño, etc.)

2. En qué nos parecemos

Con este cuento a través de las imágenes de los cuestionamientos, los estudiantes inician a comprender que cada uno de nosotros y nosotras somos diferentes, y debemos de ser respetados como somos y nos vestimos.

Otras actividades diseñadas consistían en que los estudiantes compartieran imágenes y/o fotografías, con el fin de observar y escuchar a la forma de interacción, realizando un registro en la lista de cotejo.

ANEXO 5: CUADRO DE RESULTADOS A

(Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela)

Niñas 10

Indicadores	Si	No
1- Habla acerca de cómo es él o ella	4	6
2- Habla acerca de las cosas que le gustan y/o disgustan.	4	6
3- Habla acerca de las cosas que le gusta de la escuela	2	9

Niños 9

Indicadores	Si	No
1- Habla acerca de cómo es él o ella	3	6
2- Habla acerca de las cosas que le gustan y/o disgustan.	3	6
3- Habla acerca de las cosas que le gusta de la escuela	3	6

Nota: se diseñaron actividades donde los estudiantes compartían a través de imágenes y/o fotografías, en los cuales me permitió observar y escuchar a los estudiantes para poder llevar un registro en la lista de cotejo.

ANEXO 5.2: CUADRO DE RESULTADOS B

(Identifica que las niñas y los niños pueden realizar distintos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el pizarrón, jugar canicas o fútbol)

TOTAL, DE NIÑAS EN EL GRUPO 10

Indicadores	SI	NO
1- Comparte con sus compañeros y compañeras los materiales	4	6

2- Se involucra en tareas que se realizan en equipo o que son individuales.	4	6
---	---	---

TOTAL, DE NIÑOS EN EL GRUPO 9

Indicadores	SI	NO
3- Comparte con sus compañeros y compañeras los materiales	4	5
4- Se involucra en tareas que se realizan en equipo o que son individuales.	4	5

NOTA: a través de diversas actividades en las cuales tenían que explorar, compartir y trabajar en equipo fue que me permitió llevar a cabo el registro en la lista de cotejo de cada estudiante y poder obtener la información y los resultados arriba registrados.

ANEXO 6: CUADRO DE RESULTADO DEL CUESTIONARIO A PAPÁ, MAMÁ OA TUTOR.

Con la intención de mejorar en la atención y educación de su hijo o hija, y lograr un trabajo colaborativo con ustedes padres y madres de familia, solicito respondan de manera anónima y a partir de su experiencia en la escuela lo siguiente:

NUMERO DE PERSONAS QUE CONTESTARON EL CUESTIONARIO				EDAD PROMEDIO
PAPÁ 0	MAMÁ 15	TUTOR 0	TUTORA 0	24 A 35 años

Compromiso con la escuela	SI	NO
- Proporciono a la escuela todos los datos personales de mi hija/o de manera veraz al momento de inscribirlo a la escuela	15	
- Proporciono los números telefónicos e información para contactarme en caso de emergencia.	15	
- Proporciono a la escuela información de la salud de mi hija/o, notificando en caso de presentar alguna enfermedad crónica o impedimento para realizar cualquier actividad física o bien, que requiera de atención especial.	14	1
- Aviso a la escuela si hay algún cambio significativo en la salud o bienestar de mi hija/o que afecte su habilidad para atender en la escuela.	13	2
- Tengo un trato respetuoso con docentes, directivos y personal de la escuela	15	
- Justifico las inasistencias de mi hija/o a la escuela de manera oportuna y adecuada.	12	3
Compromiso con las actividades en la escuela	SI	NO

- Participo en las reuniones a las que me convoque la escuela como madre o padre de familia o tutor	10	5
- Participo en los programas y actividades en las que mi hija/o esté involucrada/o.	14	1
- Me siento parte importante de la escuela para el desarrollo integral de los aprendizajes que adquiere mi hijo o hija.	15	
- Asumo la responsabilidad y el compromiso para trabajar en conjunto con la escuela sin menospreciar el trabajo de nadie.	15	
- Evito cualquier expresión denigrante, ya sea física o verbal, a los miembros de la comunidad escolar.	14	1

Compromisos con mi hija/o	Si	No
- Comento con mi hija/o los Derechos y Deberes de los niños	14	1
- Comento con mi hija/o sobre acciones y/o comportamientos para una buena convivencia.	15	
- Colaboro en la atención de los problemas que afecten a mi hija/o	15	
- Motivo a mi hija/o para que sea un miembro de la comunidad respetuoso.	15	
- Proporciono a mi hija/o un espacio tranquilo para que haga sus tareas	15	
- Apoyo y superviso a mi hija/o en sus trabajos escolares en casa.	15	

- Organizo la vida familiar de modo que mi hija/o pueda cumplir con los horarios de descanso adecuados a su edad.	15	
- Destino al menos 20 minutos al día leyendo con mi hija/o.	5	10
- Escucho a mi hija/o lo que quiera relatar de su experiencia diaria en la escuela.	14	1

ANEXO 7. Tabla 1. Información de los y las estudiantes del grupo.

NOMBRE DEL ESTUDIANTES	EDAD	CARACTERISTICAS FAMILIARES	OCUPACION DE LOS PADRES	VIVE CON:	OBSERVACION RELEVANTE:
EHM	Tres años y 2 meses	Los padres si están al pendiente de la educación de su hijo, pero el que recoge a Mateo es su abuelita. Y no pasa los recados de actividades o tareas que se dejan.	El padre es obrero y la mamá recepcionista.	Mamá, papá y hermano	Fue operado cuando tenía días de nacido de la Orta. Después de que se recuperó de la cirugía comenzó asistir a trapeas de rehabilitación. Hace poco le dieron de alta y es apto de realizar

					todas las actividades en la escuela.
EMA	3 años y 4 meses	Los padres son muy jóvenes, y cuando van a dejar a su hija no están al pendiente de lo que tienen que llevar o tareas que entregar, a pesar que casi siempre van ambos papá y mamá.	Mamá es ama de casa y el papá herrero.	Mamá, papá y hermana	En los primeros días cuando le decía su nombre para que escuchara indicaciones de las actividades, ella corría por todos lados o hacia berrinche y lloraba por todo. La mamá en la entrevista de salud menciona que la niña duerme toda la tarde, solo come y duerme y despierta después de las 8 de la noche o en ocasiones se queda dormida hasta el día siguiente.
EMP	3 años y 5 meses	La mamá siempre está atenta a las indicaciones que da la docente, la niña	La mamá es empleada.	Mamá y abuelo materno	Todavía nos e ha tenido la entrevista de salud con la mamá de la niña,

		esta siempre muy atendida por la mamá.			pero en conversaciones breves con ella menciona que su hija es asmática, todavía no está diagnosticada como tal, pero si debemos de tener cuidado en la escuela cuando se empiece a sentir mal.
EMK	3 años y 9 meses	La mamá siempre está pendiente de la educación de su hija, pregunta cuando no le queda claro alguna situación.	Papá no especifica a que se dedica, y la mamá al hogar	Mamá, papá y abuelita.	Juega solo con dos de sus compañeras, cuando se le habla no responde y sigue jugando. Tiende a gritar dentro del salón sin motivo alguno.
EMT	3 años y 6 meses	La mamá al querer que su hija se adapte lo más rápido posible la presiona y la niña durante la jornada tiene momento de angustia y llora. El papá acude a la	Papá es empleado y la mamá es ama de casa	Papá, mamá, una hermana de 7 años, hermanito de un año.	Todavía no se tiene entrevista con la mamá o papá de la niña. Pero algo relevante de la menor es que llora cuando consume la colación, o en la

		escuela solo algunas veces.		Y tíos, primos y abuelos.	hora de recreo constantemente se asoma en la puerta (cerrada) si ya vienen las mamás. Cuando realizamos actividades en equipo ella todavía no se relaciona con sus compañeros, con compañeras solo con una, pero compañeros aún no. En la hora de recreo se queda sola y cuando se le invita que se integre en los juegos dice que no.
EHC		La mamá estudia, pero procura ir por su hijo y cuando no puede es la tía, pero regularmente es la mamá que está al pendiente del niño.	Mamá trabaja en un sitio de taxis de checadora.	Mamá, abuela materna y tíos.	Se incorporó una semana después que la mayoría de sus compañeros y compañeras. En los primeros días lloraba y no se movía de su lugar, pedía que fuera su mamá por él. Al transcurrir los días,

					comienza a integrarse con el resto del grupo. En ocasiones juega pesado, cuando corre tiende a empujar al que va enfrente de él sin razón alguno. Arrebata material y cuando se le dice que debe de respetar llora.
EMA	3 años y 6 meses	Hasta el momento solo conozco la mamá porque es la que va a dejar y recoger a la niña. La mamá se nota ansiosa y aprensiva con su hija. En las primeras 3 semanas la llevaba en brazos y eso ocasionaba que Ana entrara llorando a la escuela y al salón.	Padre solo menciona que es empleado y la mamá es ama de casa	Papá, mamá y una hermana de 15 años.	Entra una semana después que inicia el ciclo escolar, lloraba todo el día en la segunda semana. A todo decía que no, lo que identifique es que no lloraba porque se sentía triste, ella lloraba porque no quería hacer las cosas, identifique que en casa todo le proporcionan, no hace un esfuerzo por realizar las

					cosas y por eso en la escuela eso no era grato para ella.
EHG	3 años y 8 meses	Regularmente es la mamá la que va a dejar y recoger al niño, ocasionalmente van ambos papá y mamá. Ellos hasta el momento muestran disposición y atención en la educación de su hijo.	Papá es obrero y la mamá ama de casa.	Papá, mamá y dos hermanos.	Tienen a distraerse con facilidad, cuando se le explica alguna actividad dice “eh” y no lo lleva a cabo. Se deja influencia por una de sus compañeras, identificando que él no tiene todavía iniciativa propia por realizar las actividades.
EME	3 años y 5 meses	Hasta este momento la única que acude por la menor es la mamá, en las dos primeras semana ella es la que se mostraba angustiada y no dejaba a su hija realizar actividades sencillas a pesar de que la niña solo lloro la primera semana y	Papá es obrero y la mamá es ama de casa	Papá, mamá, una hermana de 5 años, un hermano (bebé). Tios, tias, primos y abuelos.	Lloro en la primera semana de clase, pedía que su mamá la fuera a traer, conforme transcurría los días se fue incorporando y ya no llora. Ella se distrae con frecuencia y cuando se le cuestiona solo

		después entraba sin ningún problema.			dice “verdad que no”. Esa frase lo tiene siempre muy presente. Cuando se tenga la entrevista de salud indagaré sobre ese punto importante.
EHN	3 años y 5 meses	Asiste la mamá por él todos los días. El día que lo inscribió su mamá hizo comentarios de que su hijo no habla y es imperativo y que es seguro que no lo vamos a recibir porque su hijo no habla y no obedece. La mamá le pone mayor atención a su hijo que va en la primaria.	Mamá es trabajadora doméstica. Papa es empleado	Mamá, papá y hermano	No pronuncia las palabras, el balbucea cuando se comunica con sus compañeros y compañeras. Es necesario recordarle que debe de respetar los acuerdos para evitar poner en riesgo su integridad. Tienen a realizar juegos bruscos, no identifica que debe de jugar sin necesidad de empujar, jalar o pegar.

EHJ	3 años y 5 meses		Padre solo menciona que es empleado y la mamá igual.	Mamá, papá, hermano (cuate) y abuelita materna, tíos y tías.	A pesar que la mamá menciona que viven en otro lugar, la mayoría del tiempo están en la casa de la abuelita materna y son cuidados por ella.
EML	3 años y 2 meses	La mamá ha comentado que ella es exigente con su hija pero hay quienes consienten demasiado a su hija.	El padre es comerciante y la mamá es empleada	Mamá, papá y primos.	La alumna es voluntariosa, no escucha indicaciones, cuando se le habla grita y se tira al piso. Ella quiere tomar el material cuando ella quiere y no lo regresa en su lugar. En la clase de educación física se aleja del grupo y quiere llamar la atención de las maestras. Quiere que solo a ella se le atienda.
EHF	3 años y 6 meses	Asiste la mamá por él. La señora es atenta con su hijo, procura que siempre	Ocupación de padre: Técnico instalador.	Papá, mamá y un hermano	Respeto a sus compañeros y compañeras. Escucha las

		este tranquilo, se despide de él con respeto y siempre le dice que tenga un bonito día y que lo quiere mucho.	Madre: ama de casa	de 6 ^a años.	indicaciones y siempre responde a los cuestionamientos a partir de su conocimiento. Muestra confianza de si mimos. Pero en actividades motrices si es inseguro.
EMLE	3 años y dos meses	La mamá se muestra en todo momento a la defensiva. le hizo falta entregar documentación en la inscripción y los entrego después. En ese lapso se tuvo una breve platica con ella y cuando se le pide los datos del padre ella comenta que “él no, él para qué”. Menciona también que su hija es todo amor pero también muy “pegalona”.	La mamá solo menciona que es obrera.	Mamá, y hermanas. Abuela y tíos, tías maternas.	Ella lloraba mucho y después de las doce siempre le da mucho sueño. Ha dejado de ir por pediculosis, la mamá no acude a presentar justificante y aunque la sub directora ya habló por teléfono para saber porque no se ha presentado, la mamá no da información y tampoco acude a la escuela.

EHJS	3 años y dos meses	La que acude es la mamá a la escuela. En una ocasión el niño se hizo “popo” y cuando llego la mamá lo primero que hizo fue enojarse y decir “que te hicieron”. y no se preocupó por atender a su hijo. En los baños lo cuestionaba, quería buscar culpable que en realidad esa no era necesario porque fue un accidente. La mamá a veces llega contenta, a veces enojada.	Mamá es ama de casa y el papá es taxista.	Mamá, papá, hermano de 5 años, hermana de 6 años, tíos, primos, abuela.	En los primeros días se tiraba al piso, aventaba sus tenis y se quedaba sentado llorando. En el transcurso de las semana Josué se integra poco a poco, ya dice su nombre, pero en actividades todavía no participa.
EHIA	3 años y 8 meses	La mamá que es la que siempre va por el niño. Pertenece a mesa directiva como presidenta de la escuela. Por lo tanto su participación es muy constante en la escuela.	El papá es militar La mamá es maestra.	Mamá, papá, y hermano (bebé)	Respeto sus compañeros, utiliza el dialogo para resolver alguna situación que le genera conflicto. Él explica lo que le hace sentir bien.

EMR	3 años y 9 meses	Mamá y papá son los que van a dejar o recogerla en la hora de la salida. La señora que la que participa constantemente en las actividades que se llevan a cabo en el aula.	El papá es empleado al igual que la mamá. Solo tiene un hermano mayor de 15 años de edad.	Mamá, papá y hermano de 15 años de edad.	Suele grita sin ninguna razón, cuando quiere algo se queja, por mínima situación que se enfrente ella llora o suele quejarse de todo y de todos.
EHU	3 años y 10 meses	El padre es el que trabaja fuera de casa y están al cuidado de la mamá, los días miércoles es cuando descansa el papá y los lleva al parque o al cine.	Solo indica que el papá es empleado y la mamá ama de casa.	Mamá, papá, dos hermanos uno de 6 y el otro de 5 años de edad.	Uriel constantemente golpea, jala, empuja, a los demás sin distinción alguno, corre por toda la escuela. Cuando quiere algo no lo pide solo lo toma o lo arrebatata cuando alguien más lo está utilizando. Suele enojarse y llorar cuando se le

					pregunta del porque hizo alguna acción negativa o que lastime a alguien.
EMV	3 años 10 meses	Se conoce solo la mamá ya que es su mayoría de las veces es la que acude a la escuela y ocasionalmente su abuelita materna de la menor.	Papá trabaja dando clases en Colbach, la mamá por el momento trabaja en casa.	Mamá y papá.	Violeta suele querer decidir de los demás y cuando ella siente que no le hacen caso se enoja.

ANEXO 7.Tabla 2. Información personal del Jardín de Niños

ALCALDIA: COYOACAN

TURNO: JORNADA AMPLIADA

NOMBRE	EDAD:	AÑOS LABORANDO EN EL JARDIN	FUNCION:	AÑOS DE SERVICIO:
DMM			Directora	
SMMG	36	3	Subdirectora de Gestión Escolar	15
DMD	26	1	Docente frente a grupo	3
DMC	46	4	Docente Frente a grupo	4
DMA	42	5	Docente frente a grupo	11
DMN	35	7	Docente frente a grupo	9
DME	37	9	Docente frente a grupo	10
DMP	62	11	Docente frente a grupo	11
DMG	45	7	Docente especialista de ingles	7
AMMCT			Acompañante musical	

EMR			Especialista de UDEEI	
DMI	27	5	Docente de educación física	3
THE	37	6	Oficial de servicio y mantenimiento	6
THJ	56	4	Asistente de servicios	17 años y 5 meses

